



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA DE DISCIPLINA



UFOP

Universidade Federal
de Ouro Preto

Nome do componente curricular em português: PRATICA DE ENSINO I: LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS ESCRITOS		Código: LET181	
Nome do componente curricular em inglês: TEACHING PRACTICE I: READING AND WRITING			
Modalidade de oferta: <input checked="" type="checkbox"/> presencial <input type="checkbox"/> semipresencial <input type="checkbox"/> a distância			
Carga horária semestral		Carga horária semestral	
Total 60 horas	Extensionista 0 horas	Teórica 2 horas/aula	Prática 2 horas/aula
Ementa: O ensino/aprendizagem de Leitura e Produção de Textos Escritos na Educação Básica: especificidades. Documentos oficiais que orientam a matéria. Planejamento do ensino/aprendizagem: seleção e adequação de conteúdos e métodos. Análise e emprego do livro didático. Diagnóstico e verificação da aprendizagem: estratégias de avaliação e propostas de intervenção.			
Conteúdo programático: 1. O ensino/aprendizagem de Leitura e Produção de Textos Escritos na Educação Básica: especificidades. 2. Documentos oficiais que orientam a matéria. 3. Planejamento do ensino/aprendizagem: seleção e adequação de conteúdos e métodos. 4. Análise e emprego do livro didático. 5. Verificação da aprendizagem: estratégias de avaliação e reformulação da prática de ensino.			
Bibliografia básica: KATO, Mary. No mundo da escrita: uma perspectiva psicolinguística. 3. ed. São Paulo: Ática, 1990. KATO, Mary. O aprendizado da leitura. São Paulo: Martins Fontes, 1985. KLEIMAN, Angela. Leitura: ensino e pesquisa. 3. ed. Campinas, SP: Pontes, 2008. SOLÉ, Isabel. Estratégias de leitura. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 1998. VAL, Maria da Graça Costa; ROCHA, Gladys (Orgs.). Reflexões sobre práticas escolares de produção de texto: o sujeito-autor. Belo Horizonte: Autêntica/CEALE/FAE/UFMG, 2008.			
Bibliografia complementar: BASTOS, Lúcia Kopschitz. Coesão e coerência em narrativas escolares. São Paulo: Martins Fontes, 1994. FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 51. ed. São Paulo: Cortez, 2011. LERNER, Delia. Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002. MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo:			



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



UFOP

Universidade Federal
de Ouro Preto

Parábola, 2008.

MARINHO, Marildes (Org.). Ler e navegar: espaços e percursos da leitura. Campinas, SP: Mercado de Letras; Belo Horizonte: CEALE, 2001.

ROJO, Roxane (Org.). A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. São Paulo: Educ; Campinas, SP: Mercado de Letras, 2000.

VAL, Maria da Graça Costa; MARCUSCHI, Beth. Livros didáticos de língua portuguesa: letramento e cidadania. Belo Horizonte: Autêntica/CEALE/FAE/UFMG, 2005.