



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



Disciplina: Língua inglesa: gêneros acadêmicos Academic genres		Código: LET169
Departamento de Letras - DELET		Unidade acadêmica: ICHS
Carga horária semestral: 60 horas	Carga horária semanal teórica 03h/a	Carga horária semanal prática 01h/a
Ementa: Estudo contextualizado dos elementos, constituição e produção de gêneros textuais e discursivos no âmbito acadêmico - orais e escritos - da língua inglesa em uso, incluindo sua veiculação por meios digitais, privilegiando a visão crítica sobre a construção de significados e a formação do profissional.		
Conteúdo programático: Gêneros acadêmicos - orais e escritos - incluindo sua veiculação por meios digitais. Parte 1: Textos Institucionais a. Cover Letters b. Debates, Interviews Parte 2: Produção Científica c. Research Projects d. Abstracts Parte 3: Divulgação Científica e. Posters f. Research Reports, Conference Presentations		
Bibliografia básica: BAZERMAN, C. Gêneros textuais, tipificação e interação. São Paulo: Cortez, 2005. LACOSTE, Y.; RAJAGOPALAN, K. A geopolítica do inglês. São Paulo: Parábola Editorial, 2005. MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, c2008. 295 p. (Educação lingüística ; 2). MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. Gêneros: teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005. 295 p. (Língua[gem] ; 14). RAJAGOPALAN, K. Por uma lingüística crítica: linguagem, identidade e a questão ética. 3. ed. São Paulo: Parábola, 2008. 143p (Linguagem; 4). ROJO, R. H. R.; BARBOSA, J. P. Hipermodernidade, multiletramentos e gêneros discursivos. São Paulo: Parábola, 2015. 150 p. (Estratégias de Ensino; 51). SARAIVA, M. E. F.; MARINHO, J. H. C. Estudos da língua em uso: relações inter e intra-sentenciais. Belo Horizonte: Núcleo de Estudos da Língua em Uso Grupo de Estudos Funcionalistas da Linguagem, Faculdade de Letras da UFMG, 2005. SCHNEUWLY, B.; DOLZ, J. Gêneros orais e escritos na escola. 3. ed. Campinas: Mercado de Letras, (As faces da lingüística aplicada; 6).		
<u>Bibliografia complementar:</u> DE FINA, A; GEORGAKOPOULOU, A. The Handbook of Narrative Analysis. New Jersey:		

John Wiley & Sons, Inc. 2015.

FLOWERDEW, J.; MILLER, L. *Second Language Listening: Theory and Practice*. New York: CUP, 2005.

HEMAIS, B. Genres in English Language Course Books: Teaching words and images. In: *New Challenges in Language and Literature*. Belo Horizonte: Faculdade de Letras da UFMG, 2009. p. 67-79.

LARSEN-FREEMAN, D., & ANDERSON, M. *Techniques and Principles in Language Teaching*. 3. ed. Oxford: Oxford University Press, 2011.

LONG, M.H.; DOUGHTY, C.J. (Orgs.). *The Handbook of Language Teaching*. New Jersey: Blackwell Publishing Ltd., 2009.