



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



Disciplina: Literaturas de Língua Inglesa I Literatures in English I		Código: LET166
Departamento de Letras – DELET		Unidade acadêmica: ICHS
Carga horária semestral 60h	Carga horária semanal teórica 03h/a	Carga horária semanal prática 01h/a
Ementa: Introdução à literatura de língua inglesa. O espaço transnacional. Cânone e margens. Literatura afrodescendente e pós-colonial. Leitura de textos em prosa, drama e poesia.		
Conteúdo programático: 1. Textos em prosa. 2. Teatro e drama. 3. Poesia.		
Bibliografia básica: BAYM, N. The Norton anthology of American literature . New York: Norton, 1989. CHARTERS, A.; CHARTERS, S. (Orgs.). Literature and its writers: an introduction to fiction, poetry and drama . Boston: Bedford Books, 1997. DAICHES, D. A critical history of English literature . London: Secker and Warburg, 1969. GILBERT, S. M.; GUBAR, S. The Norton anthology of literature by women: the traditions in English . New York; London: W. W. Norton, 1985.		
Bibliografia complementar: ABCARIAN, R.; KLOTZ, M. (Orgs.). Literature: The human experience . New York: St. Martin's Press, 1991. DICKINSON, E. The recognition of Emily Dickinson: selected criticism since 1890 . Ed. Caesar Blake and Carlton F. Wells. Ann Arbor, MI: The University of Michigan, 1964. ELLMANN, R.; O'CLAIR, D. (Orgs.). The Norton anthology of modern poetry . New York; London: Norton, 1988. HALE, D. (Org.). The novel: an anthology of criticism and theory 1900-2000 . Malden: Blackwell, 2006. HANSBERRY, L. A raisin in the sun; The sign in Sidney Brustein's window . New York: New American Library, 1987. PARKER, M.; STARKEY, R. Postcolonial literatures: Achebe, Ngugi, Desai, Walcott . New York: St. Martin's Press, 1995. ZABEL, M. D. A literatura nos Estados Unidos: suas tradições, mestres e problemas - uma introdução histórica e crítica . Trad. Célia Neves. Rio de Janeiro: Agir, 1947.		