



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



Disciplina: Língua inglesa: gêneros argumentativos Argumentative genres		Código: LET165
Departamento de Letras - DELET		Unidade acadêmica: ICHS
Carga horária semestral: 60 horas	Carga horária semanal teórica: 03h/a	Carga horária semanal prática: 01h/a
<p>Ementa: Estudo contextualizado dos elementos, constituição e produção de gêneros argumentativos - orais e escritos - da língua inglesa em uso, incluindo sua veiculação por meios digitais, privilegiando a visão crítica sobre a construção de significados e a formação do profissional.</p>		
<p>Conteúdo programático: Gêneros argumentativos - orais e escritos - incluindo sua veiculação por meios digitais.</p> <p>Parte 1: Exposição de pontos de vista</p> <ul style="list-style-type: none">a. For and Against Essayb. Argumentative Exposition <p>Parte 2: Argumentação de posicionamentos</p> <ul style="list-style-type: none">c. Position Articled. Problem Solving Discussion <p>Parte 3: Argumentação e Mídia</p> <ul style="list-style-type: none">e. Editorialsf. Opinion pieces, Letters to Editor		
<p>Bibliografia básica:</p> <p>BAZERMAN, C. Gêneros textuais, tipificação e interação. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>LACOSTE, Y.; RAJAGOPALAN, K. A geopolítica do inglês. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.</p> <p>MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, c2008. 295 p. (Educação lingüística ; 2).</p> <p>MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. Gêneros: teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005. 295 p. (Língua[gem] ; 14).</p> <p>RAJAGOPALAN, K. Por uma lingüística crítica: linguagem, identidade e a questão ética. 3. ed. São Paulo: Parábola, 2008. 143p (Linguagem; 4).</p> <p>ROJO, R. H. R; BARBOSA, J. P. Hipernormatividade, multiletramentos e gêneros discursivos. São Paulo: Parábola, 2015. 150 p. (Estratégias de Ensino; 51).</p> <p>SARAIVA, M. E. F.; MARINHO, J. H. C. Estudos da língua em uso: relações inter e intrasentenciais. Belo Horizonte: Núcleo de Estudos da Língua em Uso Grupo de Estudos Funcionalistas da Linguagem, Faculdade de Letras da UFMG, 2005.</p>		

SCHNEUWLY, B.; DOLZ, J. Gêneros orais e escritos na escola. 3. ed. Campinas: Mercado de Letras, (As faces da lingüística aplicada; 6).

[Bibliografia complementar:](#)

DE FINA, A; GEORGAKOPOULOU, A. The Handbook of Narrative Analysis. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc. 2015.

FLOWERDEW, J.; MILLER, L. Second Language Listening: Theory and Practice. New York: CUP, 2005.

HEMAIS, B. Genres in English Language Course Books: Teaching words and images. In: New Challenges in Language and Literature. Belo Horizonte: Faculdade de Letras da UFMG, 2009. p. 67-79.

LARSEN-FREEMAN, D., & ANDERSON, M. Techniques and Principles in Language Teaching. 3. ed. Oxford: Oxford University Press, 2011.

LONG, M.H.; DOUGHTY, C.J. (Orgs.). The Handbook of Language Teaching. New Jersey: Blackwell Publishing Ltd., 2009.