



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: Leituras Dirigidas VIII		Código: HIS865
Nome do Componente Curricular em inglês: Directed Readings VIII		
Nome e sigla do departamento: Departamento de História / DEHIS		Unidade acadêmica: ICHS
Nome do docente: Fábio Faversani		
Carga horária semestral 90 horas	Carga horária semanal teórica 04 horas/aula	Carga horária semanal prática 02 horas/aula
Data de aprovação na assembleia departamental:		
Ementa: “O curso fornece aos alunos o acesso a um conjunto de textos que os coloca em contato com diferentes abordagens a respeito de uma questão que os articula, ou um conjunto de fontes que se volta para o estudo de um problema, ou uma combinação desses dois elementos. A bibliografia inclui tanto as contribuições mais recentes como aqueles textos que lançaram as bases para gerar discussões sobre a questão ou problema de pesquisa. O curso também visa incentivar os alunos a produzir textos como uma parte necessária de sua formação profissional. Assim, como resultado da disciplina, o aluno deverá produzir um texto que resuma a sua compreensão de textos e / ou fontes estudadas”.		
Conteúdo programático:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Apresentação do contexto inicial de produção e circulação das tragédias.</li><li>2. As recepções das tragédias e nosso contato com o texto trágico antigo hoje.</li><li>3. Leitura e análise das tragédias.</li><li>4. Conclusões</li></ol>		
Objetivos:  Possibilitar o estudo das Tragédias Gregas e refletir sobre suas várias apropriações ao longo do tempo. Permitir a compreensão das especificidades do texto teatral e suas possíveis formas de leitura.		
Metodologia:		

A disciplina se organiza em aulas expositivas como caráter dialógico na parte introdutória e na leitura conjunta dos textos trágicos selecionados e, por fim, a preparação de atividades.

Atividade avaliativa:

Comentário sobre uma tragédia confrontada a uma de suas apropriações **OU** análise de um problema historiográfico específico, através de trabalho de 3 a 5 páginas com base na bibliografia disponibilizada (valor: total 10,0 pontos).

Cronograma:

1. Apresentação do curso (29 de julho)
2. Contextualização e apropriações das Tragédias. (05 a 19 de agosto)
3. Leitura e comentário das Tragédias (26 de agosto e 21 de outubro)
4. Conclusões (28 de outubro)
5. Exame final (04 de novembro)

Bibliografia básica:

Curso oferecido por Bernardo Brandão, disponível  
<https://noitesaticas3.wordpress.com/2020/07/08/introducao-a-tragedia-grega/>  
ÉSQUILO, SÓFOCLES, EURÍPIDES. Tragédia grega. (Tradução do Grego e apresentação de Mário da Gama Cury). 6 volumes. Rio de Janeiro: Zahar, 1989-2009.  
ROMILLY, J. A Tragédia Grega. Brasília: Editora UNB, 1998.

Bibliografia complementar:

A ser construída de acordo com os interesses expressos por parte das pessoas matriculadas.