



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: Leitura Dirigidas II		Código: HIS 859	
Nome do Componente Curricular em inglês: Directed Readings II			
Nome e sigla do departamento: Departamento de História - DEHIS		Unidade acadêmica: ICHS	
Nome do docente: Ana Mónica Henriques Lopes			
Carga horária semestral 30 horas	Carga horária semanal teórica 02 horas/aula	Carga horária semanal prática 00 horas/aula	
Data de aprovação na assembleia departamental: 19/06/2019			
Ementa: A disciplina centra-se em discussões bibliográficas, na análise de documentos e no levantamento de hipóteses de pesquisa. Seu recorte abrange desde textos clássicos até produções recentes, objetivando mapear os principais debates em torno de determinados temas ou questões. A partir destes subsídios, almeja-se que os alunos se insiram criticamente em debates historiográficos e que desenvolvam suas reflexões em textos.			
Conteúdo programático: Análise de JAHN, Janheinz. <i>Muntu</i> . Las culturas neoafricanas. México: Fondo de Cultura, 1963.			
Objetivos: Proporcionar ao discente: 1. aprendizagem de conceitos e teorias envolvendo Muntu			
Metodologia: Aulas expositivas			
Atividades avaliativas:  <b>Presença:</b> A presença e participação nos debates comporá 40% da nota do semestre. <b>Trabalho:</b> O trabalho conter uma reflexão entre 5 e 7 laudas, poderá ser elaborado em dupla ou individual e deve versar sobre um dos temas abordados no semestre.			
Cronograma:			
<b>Aula</b>	<b>Tema</b>	<b>Bibliografia</b>	

<b>Agosto</b>		
14	Panorama sobre Histórias africanas	
21		JAHN, Janheinz. <i>Muntu</i> . Las culturas neoafricanas. México: Fondo de Cultura, 1963.
28	<i>Skokian</i>	
<b>Setembro</b>		
4	Vudú	JAHN, Janheinz. <i>Muntu</i> . Las culturas neoafricanas. México: Fondo de Cultura, 1963.
11	Rumba	
18	Ntu	
25		
<b>Outubro</b>		
2	Nommo	JAHN, Janheinz. <i>Muntu</i> . Las culturas neoafricanas. México: Fondo de Cultura, 1963.
9		
16	Kuntu	
23		
30		
<b>Novembro</b>		
7	Hantu	JAHN, Janheinz. <i>Muntu</i> . Las culturas neoafricanas. México: Fondo de Cultura, 1963.
14	Blues	
21	Atividade Prática	
28	<b>Entrega do Trabalho</b>	
<b>Dezembro</b>		
4	<b>Segunda Chamada: apenas para quem não entregar o trabalho</b>	
11	<b>Final</b>	
<p>Bibliografia básica:  Coleção História Geral da África. Brasília: UNESCO, Secad/MEC, UFSCar, 2010. <a href="http://www.unesco.org/new/pt/brasil/ia/about-this-office/single-view/news/general_history_of_africa_collection_in_portuguese_pdf_only/">http://www.unesco.org/new/pt/brasil/ia/about-this-office/single-view/news/general_history_of_africa_collection_in_portuguese_pdf_only/</a></p>		
<p>Bibliografia complementar:  Coleção História Geral da África. Brasília: UNESCO, Secad/MEC, UFSCar, 2010. <a href="http://www.unesco.org/new/pt/brasil/ia/about-this-office/single-view/news/general_history_of_africa_collection_in_portuguese_pdf_only/">http://www.unesco.org/new/pt/brasil/ia/about-this-office/single-view/news/general_history_of_africa_collection_in_portuguese_pdf_only/</a></p>		