



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: Seminário em História Antiga e Medieval IV Nome do Componente Curricular em inglês: Seminar on Ancient and Medieval History IV		Código: HIS 820
Nome e sigla do departamento: Departamento de História / DEHIS		Unidade acadêmica: ICHS
Nome do docente: Fábio Duarte Joly		
Carga horária semestral 90 horas	Carga horária semanal teórica 04 horas/aula	Carga horária semanal prática 02 horas/aula
Data de aprovação na assembleia departamental: 15/01/2020		
Ementa: A disciplina visa ao estudo de tópico específico relativo à especialidade 'História Antiga e Medieval'. É objetivo da disciplina (cf. programa e bibliografia): estudo de documentos concernentes à pesquisa nesta especialidade.		
Conteúdo programático: Leitura de obras de literatura técnica romana para o estudo das transformações políticas e sociais atravessadas por Roma nos séculos II a.C. a I d.C., com especial ênfase no tema da competição aristocrática na República e Principado e como isto impactou nas representações das <i>uillae</i> (vilas). Catão, Varrão e Columella serão os principais autores considerados, a par de uma bibliografia específica de apoio, para discutir as características dessas obras de caráter técnico, em termos de gênero literário, construção retórica e temas principais.		
Objetivos: Esta disciplina tem como objetivo apresentar algumas das principais perspectivas historiográficas sobre as diferentes representações das <i>uillae</i> (vilas) presentes na literatura latina entre os séculos II a.C. a I d.C.. De modo mais amplo, as denominadas <i>uillae</i> romanas configuram uma importante estrutura arquitetônica de ocupação da paisagem rural que se intensifica, sobretudo, a partir do século II a.C. Contudo, sua definição exerce finalidades diferentes dependendo do espaço, do recorte histórico em que se inserem e, mormente, dos sujeitos que a operam. Para tanto, destacaremos principalmente os aspectos econômicos, culturais e políticos da constituição das vilas.		
Metodologia: A disciplina se organiza através de seminários, que serão apresentados pelos alunos com base nas fontes literárias tratadas, e aulas expositivas.		

Atividades avaliativas:

Relatórios dos seminários (a princípio dois por aluno) e trabalho final.

Cronograma:

a) Março

- 1) Villa: conceitos e debates
- 2) Leitura de Catão

b) Abril

- 1) A vila na historiografia sobre a economia antiga
- 2) Leitura de Varrão

c) Maio

- 1) A vila como um símbolo cultural de status e poder
- 2) Leitura de Columella

d) Junho

- 1) Vila como uma representação/metáfora política
- 2) Leituras de Sêneca e Plínio, o Jovem.

Bibliografia

Bibliografia básica

CATO; VARRO. *On Agriculture*. Cambridge: Harvard University Press, 1979. (Loeb Classical Library)

COLUMELLA. *On Agriculture*. 3 vols. Cambridge: Harvard University Press, 1977. (Loeb Classical Library)

PLINY. *Letters and Panegyricus*. 2 v. Cambridge: Harvard University Press, 1972-75. (Loeb Classical Library)

SÊNECA. *Cartas a Lucílio*. Trad. J. Segurado e Campos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1991.

VARRÃO. *Das coisas do campo*. Trad. Matheus Trevizam. Campinas: Editora Unicamp, 2012.

Bibliografia complementar

GUARINELLO, N. L. *História Antiga*. São Paulo: Contexto, 2013.

HOPKINS, Keith. *Conquerors and Slaves*. Sociological Studies in Roman History, v. 1. Cambridge, Cambridge University Press, 1978.

JOLY, F. D. Espaço, poder e escravidão no *De Re Rustica* de Columela. *Revista Brasileira de História*, v. 23, n. 45, 2003, p. 281-299.

KNUST, José E. Moura. *Senhores de escravos, senhores da razão: racionalidade ideológica e a villae escravista na República Romana* (séculos II e I a.C.) Dissertação de mestrado, UFF. Niterói, 2011.

KRONENBERG, Leah. *Allegories of Farming from Greece and Rome*. Philosophical Satire in Xenophon, Varro and Virgil. New York: Cambridge University Press, 2009.

LO CASCIO, Elio. *Crescita e declino*. Studi di storia dell'economia romana. Roma: L'Erma di Bretschneider, 2009.

MARTIN, René. *Recherches sur les agronomes latins et leurs conceptions économiques et sociales*. Paris: Les Belles Lettres, 1971.

NELSESTUEN, G. A. *Varro the Agronomist: Political Philosophy, Satire, and Agriculture in the Late Republic*. Columbus: Ohio State University Press, 2015.

REAY, Brendon. Cato's *De agri cultura* and the spectacle of expertise. In: BECKER, J. A. & TERRENATO, Nicola (eds.), *Roman Republican Villas: Architecture, Context, and Ideology*. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 2011, p. 61-68.

ROSENSTEIN, N.; MORSTEIN-MARX, R. (Eds.). *A Companion to the Roman Republic*. Oxford: Blackwell, 2006.

TERRENATO, Nicola. The *auditorium* site in Rome and the origins of the villas. *Journal of Roman Archaeology*, v. 14, 2001, pp. 5-32.

TREVIZAM, M. *Prosa técnica: Catão, Varrão, Vitruvius e Columela*. Campinas: Editora Unicamp, 2014.

TREVIZAM, Matheus. *Linguagem e Interpretação na Literatura Agrária Latina*. Tese de doutorado em Linguística, Unicamp, 2006.

WEBER, Max. *História Agrária Romana*. São Paulo. Martins Fontes, 1994.