



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: Introdução às Ciências Sociais		Código: HIS146
Nome do Componente Curricular em inglês: Introduction to Social Sciences		
Nome e sigla do departamento: Departamento de História - DEHIS		Unidade acadêmica: ICHS
Nome do docente: Arnaldo José Zangelmi		
Carga horária semestral 60 horas	Carga horária semanal teórica 04 horas/aula	Carga horária semanal prática 00 horas/aula
Data de aprovação na assembleia departamental:		
Ementa: Análise do debate sobre o campo específico de investigação e as perspectivas de análise: estruturalismo e individualismo metodológico. Estudo das estruturas sociais dentro de perspectiva histórica: instituições, costumes, normas e controle social.		
Conteúdo programático: 1- O mundo moderno e as Ciências Humanas; 2- Construção social da cultura; 3- Teoria social e capitalismo: Marx, Durkheim e Weber.		
Objetivos: a) Contextualizar historicamente a emergência e a consolidação das ciências sociais como campo do conhecimento; b) Discutir os objetos, métodos e conceitos básicos das ciências sociais; c) Situar a cultura como uma construção social; d) Discutir algumas perspectivas modernas sobre a política e o Estado; e) Relacionar alguns clássicos da teoria social e o avanço do capitalismo; f) Discutir algumas abordagens que relacionam a História e as Ciências Sociais.		

Metodologia:

Aula expositiva dialogada; Trabalhos em grupos com fontes (imagens e documentos); Discussão sobre filmes; Leitura e discussão sobre textos acadêmicos.

Atividades avaliativas:

Prova individual assíncrona – 5 pontos.

Trabalhos em grupo com uso de fontes – 2 pontos.

Trabalho final - Observação, registro e análise sobre um grupo social através das redes sociais, destacando suas relações sociais, significados culturais etc. – 3 pontos.

Cronograma:

Apresentação

27/09 – Aula assíncrona – leitura do plano de curso e levantamento de dúvidas e sugestões

28/09 – Aula síncrona – Apresentação da disciplina, dúvidas e sugestões

1- O mundo moderno e as ciências humanas

04/10 – Aula assíncrona – Leitura e fichamento de texto

05/10 – Aula síncrona – Discussão sobre o texto

Referências:

MARTINS, Carlos B. O Surgimento. In: **O que é Sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 2004.

2- Construção social da cultura

18/10 - Aula assíncrona – leitura do texto e assistir ao filme (Parte 1)

19/10 - Aula síncrona – Discussão sobre o texto e o filme

Referências:

LARAIA, Roque de B.. **Cultura, um conceito antropológico**. 14ª Edição. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001. (pp. 9-24)

Filme de apoio: *O enigma de Kaspar Hauser*, de Werner Herzog, Alemanha, 1973, 109 min.;

25/10 - Aula assíncrona – leitura do texto e assistir ao filme (Parte 2)

26/10 - Aula síncrona – Discussão sobre o texto e o filme

Referências:

LAPLANTINE, François. Introdução. In: **Aprender antropologia**. São Paulo, Brasiliense, 2003.

08/11 – Aula assíncrona – Atividade em grupo com fontes (Frenologia) – 1 ponto

09/11 – Aula síncrona – Discussão sobre atividade em grupo com fontes (Frenologia)

3- Teoria social e capitalismo: Marx, Durkheim e Weber

15/11 – Aula assíncrona - Leitura do cap. 1 e assistir ao filme (Parte 1)

16/11 – Aula síncrona - Discussão sobre o texto e o filme

22/11 - Aula assíncrona - Leitura do Cap. 2 e assistir ao filme (Parte 2)

23/11 - Aula síncrona - Discussão sobre o texto e o filme

29/11 - Aula assíncrona - Leitura do Cap. 3 e assistir ao filme (Parte 3)

30/11 - Aula síncrona - Discussão sobre o texto e o filme

Referências:

QUINTANEIRO, Tânia; BARBOSA, Maria L. de O; OLIVEIRA, Márcia G.. **Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber**. Belo Horizonte, Ed. UFMG, 2003.

Filme de apoio: *Lavoura Arcaica*, de Luiz Fernando Carvalho, Brasil, 2001, 172 min.

06/12 - Aula assíncrona - Atividade em grupo com fontes (Marx, Durkheim e Weber) – 1 ponto.

07/12 – Aula síncrona - Discussão sobre atividade em grupo com fontes (Marx, Durkheim e Weber)

13/12 – Aula assíncrona - Envio das questões e realização de prova assíncrona – 5 pontos

14/12 – Aula síncrona - Discussão sobre a prova

03/01 – Aula assíncrona – Entrega do trabalho final – 3 pontos

04/01 – Aula síncrona - Entrega das notas, avaliação da disciplina e encerramento

10 a 14/01 – Exames especiais

Bibliografia básica:

MARTINS, Carlos B. O Surgimento. In: **O que é Sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 2004.

LARAIA, Roque de B.. **Cultura, um conceito antropológico**. 14ª Edição. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

LAPLANTINE, François. Introdução. In: **Aprender antropologia**. São Paulo, Brasiliense, 2003.

QUINTANEIRO, Tânia; BARBOSA, Maria L. de O; OLIVEIRA, Márcia G.. **Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber**. Belo Horizonte, Ed. UFMG, 2003.

Filme de apoio: *O enigma de Kaspar Hauser*, de Werner Herzog, Alemanha, 1973, 109 min.;

Filme de apoio: *Lavoura Arcaica*, de Luiz Fernando Carvalho, Brasil, 2001, 172 min.

Bibliografia complementar:

ARON, R. **As etapas do pensamento sociológico**. 2ª ed. Brasília : Edunb, 1986.

WEFFORT, Francisco. **Os clássicos da política**. São Paulo. Ed. Ática. 1991.

GEERTZ, Clifford. **Nova Luz sobre a Antropologia**. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Editor, 2001, p.68-95

SAHLINS, Marshall. **Cultura e Razão Prática**, Zahar, Rio de Janeiro, [verificar data].

BOBBIO, Norberto. "Moral e política". **Lua Nova**, São Paulo, 25, 1992.