



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: História da América I		Código: HIS136
Nome do Componente Curricular em inglês: Colonial Latin American and American History		
Nome e sigla do departamento: Departamento de História - DEHIS		Unidade acadêmica: ICHS
Nome do docente: Luiz Estevam de Oliveira Fernandes		
Carga horária semestral 60 horas	Carga horária semanal teórica 04 horas/aula	Carga horária semanal prática 00 horas/aula
Data de aprovação na assembleia departamental:		
Ementa: O curso abordará a formação das Américas espanhola e inglesa a partir dos seguintes eixos: a) a reflexão sobre a convivência e construção dos discursos sobre a alteridade indígena; b) a criação de um espaço de convivências, negociações e resistências, bem como o mapeamento da historiografia sobre o tema; c) a análise de narrativas coloniais e seus diversos autores e propósitos; d) a Conquista militar e a Conquista espiritual.		
Conteúdo programático: I. A América pré-colombiana II. Alteridade e a invenção da América III. O período de conquistas IV. Colonização, conquista espiritual e ocidentalização/mundialização V. América barroca: os séculos XVII e o XVIII VI. América inglesa: colonização e comparação com modelo ibérico		
Objetivos: O curso objetiva mapear os principais debates historiográficos existentes para o recorte, bem como instrumentalizar os alunos para a leitura de fontes primárias escritas entre 1492 e os anos 1780. Também refletiremos sobre a alteridade indígena e sobre como preparar aulas para o ensino básico a partir do estudado em sala. Como formação geral, temos como objetivo treinar a leitura de textos acadêmicos, aprendendo a localizar argumentos e teses.		
Metodologia:		

Aulas expositivas síncronas, aulas assíncronas com material previamente indicado, debate e fichamento de textos acadêmicos.

Todos os textos indicados com números no programa do curso envolvem leitura e fichamento e serão considerados atividades de prática historiográfica.

Atividades avaliativas:

- Duas Provas (25% cada; 50% do total) – individual, com consulta.
- Formulários (sobre textos e vídeos; 50%) – dupla.

Cronograma:

### **Semana 1**

#### **20/09 – História indígena e História da América**

Texto complementar:

- VARELLA, Alexandre. Os índios: povos ancestrais, sujeito modernos. In: J. Cañizares-Esguerra; Fernandes, L. E. O.; M. Cristina Bohn Martins. (Org.). **As Américas na Primeira Modernidade**. 1ed. Curitiba: Editora Prismas, 2017, vol.1, p. 47-103.

**23/09 – Entrevista com Eduardo Natalino dos Santos: "História indígena: desafios e perspectivas"** (<https://www.youtube.com/watch?v=DxEImszTwHs>).

### **Semana 2**

#### **27/09 – A invenção da América**

Texto obrigatório:

- 1) FERNANDEZ-ARRESTO, Felipe. **1492: o ano em que o mundo começou**. São Paulo: Companhia das Letras, 2017. Capítulos 7 e 10.

Textos complementares:

- COLOMBO, Cristóvão. **Diários da descoberta da América**: as quatro viagens e o testamento. Porto Alegre: L&PM, 1986 – Ler, pelo menos, a primeira viagem.
- TODOROV, Tzvetan. **A conquista da América**: a questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 1999. Parte 1 – Descobrir.
- HARTOG, François. **O espelho de Heródoto**: ensaio sobre a representação do outro. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999. Cap. 1 da Segunda Parte.

**30/09 – José Carlos Vilardaga: “História: O descobrimento da América”** (<https://www.youtube.com/watch?v=1diWRV9znUw>).

### **Semana 3**

#### **04/10 – O Debate de Valladolid e a Leyenda Negra.**

Texto obrigatório:

- 2) BRUIT, Héctor H. **Bartolomé de Las Casas e a simulação dos vencidos**. São Paulo: Iluminuras, 1995. Capítulo 3.

Textos complementares:

- LAS CASAS, Frei Bartolomé de. **O paraíso destruído**: a sangrenta história da conquista da América espanhola. 2ª ed. Porto Alegre: Editora L&PM, 2001. Capítulos 1 ao 4.

- TODOROV, Tzvetan. **A conquista da América: a questão do outro**. S. Paulo: Martins Fontes, 1999. Parte 3 – Amar.

- FREITAS NETO, José Alves de. **Bartolomé de Las Casas: a narrativa trágica, o amor cristão e a memória americana**. São Paulo: Annablume, 2003. Capítulo 2: A narrativa lascasiana: o trágico como fundamento.

**07/10 - Eduardo Natalino dos Santos: Manuscritos indígenas da Mesoamérica: confecção, usos e temas.**

(<https://www.youtube.com/watch?v=UbvsFRupY2I>).

#### **Semana 4**

**11/10 – Recesso Acadêmico.**

**14/10 - Stefan Rinke, Eduardo N. dos Santos e Ronald Raminelli: Conquistas - História e Historiografias.**

([https://www.youtube.com/watch?v=n58\\_W95F6xY&t=5819s](https://www.youtube.com/watch?v=n58_W95F6xY&t=5819s)).

#### **Semana 5**

**18/10 – A conquista de México-Tenochtitlan**

Texto obrigatório:

3) RESTALL, Matthew. **Sete mitos da conquista espanhola**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006. Cap. 1 e Cap. 5.

Textos complementares:

- CORTÉS, Hernán. **Cartas de Relación**. México, Porrúa, 1994. Ler a Segunda e Terceira cartas. Há versão adaptada em português (CORTEZ, Hernán. **A conquista do México**. Porto Alegre: L&PM, 2007).

- FERNANDES, L. E. O.; FLECK, E.C.D. A Conquista da América como uma História emaranhada: o intercâmbio de significados de uma palavra controversa. In: J. Cañizares-Esguerra; L. E. O. Fernandes; M. Cristina Bohn Martins. (Org.). **As Américas na Primeira Modernidade**. 1ed. Curitiba: Editora Prismas, 2017, vol.1, p. 103-170.

- MARTINS, Maria Cristina Bohn; KARNAL, Leandro. Fama, fé e fortuna: o tripé da conquista. In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2017. v.1.

- TODOROV, T.; BAUDOT, G. **Relatos astecas da conquista**. São Paulo: Unesp, 2019 (textos selecionados).

- TODOROV, Tzvetan. **A conquista da América: a questão do outro**. São Paulo: Martins Fontes, 1999. Parte 2 – Conquistar.

**21/10 – Eduardo Natalino dos Santos: Arquitetura e poder nos Andes Centrais.**

(<https://www.youtube.com/watch?v=ipNtImTdFOE>)

**PROVA 1**

## **Semana 6**

### **25/10 – A Conquista do Peru**

Texto obrigatório:

4) FERNANDES, L. E. O.; FLECK, E.C.D. A Conquista da América como uma História emaranhada: o intercâmbio de significados de uma palavra controversa. In: J. Cañizares-Esguerra; L. E. O. Fernandes; M. Cristina Bohn Martins. (Org.). **As Américas na Primeira Modernidade**. 1ed. Curitiba: Editora Prismas, 2017, vol.1, p. 103-170.

### **28/10 – Ponto Facultativo (Dia do Funcionário Público).**

## **Semana 7**

### **01/11 – Recesso Acadêmico**

### **04/11 – Luis G. A. Kalil: A origem dos índios: como os europeus interpretam os primórdios da ocupação da América.**

(<https://www.youtube.com/watch?v=Fswp4mzUf1I>).

## **Semana 8**

### **08/11 – Conquista espiritual**

Texto obrigatório:

5) KARNAL, Leandro. **Teatro da fé: formas de representação religiosa no Brasil e no México do século XVI**. São Paulo: Hucitec, 1998. Capítulo 06: Catequese e Representação: Avaliação de um processo (p. 191-219).

### **11/11 – Bruno Silva: Raça e seus significados na América (séculos XVII - XVIII).**

(<https://www.youtube.com/watch?v=LuI68MhO2TE>).

## **Semana 9**

### **15/11 – Feriado (Proclamação da República).**

### **18/11 – 13/07 – José Carlos Vilardega: A circulação de pessoas e objetos na formação de um espaço platino.**

(<https://www.youtube.com/watch?v=f-03N5RE6Ww>).

## **Semana 10**

### **22/11 – O mundo colonial: administração e política.**

Texto complementar:

- FRADKIN, Raúl; SILVEIRA, Marco Antonio. As estruturas administrativas, jurídicas e legais no Atlântico ibérico. In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2018. v.2.

### **25/11 - José Carlos Vilardega: A circulação de pessoas e objetos na formação de um espaço platino.**

(<https://www.youtube.com/watch?v=f-03N5RE6Ww>).

## Semana 11

### 29/11 – O mundo colonial: sociedade.

Textos obrigatórios:

6) GRUZINSKI, Serge. **O pensamento mestiço**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001. Capítulos 03 e 04: O Choque da Conquista e Ocidentalização.

7) GRUZINSKI, Serge. **As quatro partes do mundo**: histórias de uma mundialização. São Paulo: Edusp, 2015. Cap. 1 e 3.

Textos complementares:

- KALIL, Luis Guilherme A.; REIS, Anderson Roberti. Sociabilidades *criollas* na América Hispânica. In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2018. v.2.

- VILARDAGA, José Carlos; SPOSITO, Fernanda. Fronteiras na América: alianças, identidades e conflitos (séculos XVI a XVIII). In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2018. v.2.

### 02/12 - Rafael de Bivar Marquese: História: Escravidão nas Américas.

(<https://www.youtube.com/watch?v=IWqDwUm-k1A>).

## Semana 12

### 06/12 – O mundo colonial: sociedade (continuação).

Textos obrigatórios:

8) BAENA ZAPATERO, Alberto. Un ejemplo de mundialización: El movimiento de biombos desde el Pacífico hasta el Atlántico (s. XVII-XVIII). **Anuario de Estudios Americanos**, 69, 1, enero-junio, 31-62, Sevilla (España), 2012. P. 31-62.

9) TORRES, Andreia Martins. Quimonos chinos y quimonos criollos. La moda novohispana en el cruce entre Oriente y Occidente. IN: Salvador Bernabéu Albert (coord.). **La nao de China, 1565-1815**: navegación, comercio e intercambios culturales. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2013. p.247-280.

Textos complementares:

- BREEN, Benjamin. Meio ambiente e trocas atlânticas. In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2017. v.1.

- GONZÁLEZ SANCHÉZ, Carlos Alberto; RUEDA RAMIREZ, Pedro. Saberes e livros no mundo atlântico: o intercâmbio cultural na Carrera de Indias. In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2017. v.1.

- REY CASTELAO, Ofelia. Pessoas e bens em circulação. In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2018. v.2.

- SILVA JÚNIOR, Waldomiro Lourenço. A escravidão hispano-americana: uma perspectiva de longa duração. In: CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge; FERNANDES, Luiz Estevam de O.; MARTINS, Maria Cristina Bohn (org.). **As Américas na Primeira Modernidade (1492-1750)**. Curitiba: Editora Prismas, 2018. v.2.

**09/12 – Jorge Cañizares-Esguerra: Conferência de Encerramento.**

(<https://www.youtube.com/watch?v=TgmVOntN6Vc>).

## **PROVA 2**

### **Semana 13**

**13/12 – O mundo colonial: margens - pirataria, mundialização e os cimarrones.**

**16/12 – Eliane Deckmann Fleck e Alexandre Varella: Mesa de Debate 1 - “Dieta e Cura”.**

(<https://www.youtube.com/watch?v=VcWGHQfv-kQ>).

### **Semana 14**

**03/01 – Gênero.**

Texto obrigatório:

10) BAENA ZAPATERO, Alberto. As vice-rainhas e o exercício do poder na Nova Espanha (Séculos XVI e XVII. **Rev. Hist.** (São Paulo), n.176, 2017.

**06/01 – José Alves de Freitas Neto e Marcus Vinicius de Moraes: A História da América na sala de aula.**

([https://www.youtube.com/watch?v=hvB\\_inZwBcE&list=PLz1NrWIXPstOoumL8ytybAjmuDoBCerKo&index=5&t=659s](https://www.youtube.com/watch?v=hvB_inZwBcE&list=PLz1NrWIXPstOoumL8ytybAjmuDoBCerKo&index=5&t=659s)).

### **Semana 15**

**10/01 e 13/01: Exames.**

Bibliografia básica:

CAÑIZARES-ESGUERRA; L. E. O. Fernandes; M. Cristina Bohn Martins. (Org.). **As Américas na Primeira Modernidade**. 1ed. Curitiba: Editora Prismas, 2017, vol.1.

COLOMBO, Cristóvão. **Diários da Descoberta da América**: as quatro viagens e o testamento. Porto Alegre: L&PM, 1986.

CORTEZ, Herman. **A conquista do México**. 2. ed. Porto Alegre: L&PM, 2007.

KARNAL, Leandro (Org.). **História na sala de aula**: conceitos, práticas e propostas. São Paulo: Contexto, 2015.

LAS CASAS, Frei Bartolomé de. **O paraíso destruído**: a sangrenta história da conquista da América espanhola. 2ª ed. Porto Alegre: Editora L&PM, 2001.

Bibliografia complementar:

BAENA ZAPATERO, Alberto. As vice-rainhas e o exercício do poder na Nova Espanha (Séculos XVI e XVII). **Rev. Hist.** (São Paulo), n.176, 2017.

\_\_\_\_\_. Un ejemplo de mundialización: El movimiento de biombos desde el Pacífico hasta el Atlántico (s. XVII-XVIII). **Anuario de Estudios Americanos**, 69, 1, enero-junio, 31-62, Sevilla (España), 2012. Pp. 31-62.

BRUIT, Héctor H. **Bartolomé de Las Casas e a simulação dos vencidos**. São Paulo, Iluminuras, 1995.

CAÑIZARES-ESGUERRA, J. **Como escrever a história do Novo Mundo: Historiografias, epistemologias e identidades no mundo atlântico**. São Paulo: Edusp, 2011.

CLAVIJERO, Francisco Javier. **Historia Antigua de México**. México: Editorial Porrúa, 2003 [1964].

FERNANDEZ-ARMESTO, Felipe. **1492: o ano em que o mundo começou**. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

FREITAS NETO, José Alves de. **Bartolomé de Las Casas: a narrativa trágica, o amor cristão e a memória americana**. São Paulo: Annablume, 2003.

GATES Jr, Henry Louis. **Os negros na América latina**. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.

GERBI, A. **O Novo Mundo**. História de uma polêmica (1750-1900). São Paulo: Cia das Letras, 1996.

GRUZINSKI, Serge. **As quatro partes do mundo: histórias de uma mundialização**. São Paulo: Edusp, 2015.

GRUZINSKI, Serge. **O pensamento mestiço**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

HARTOG, François. **O espelho de Heródoto: ensaio sobre a representação do outro**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

KARNAL, Leandro et al. **História dos Estados Unidos**. São Paulo: Contexto, 2007.

KARNAL, Leandro. **Teatro da fé: Formas de Representação Religiosa no Brasil e no México do século XVI**. São Paulo: Hucitec, 1998.

KIENING, Christian. **O sujeito selvagem: pequena poética do Novo Mundo**. São Paulo: Edusp, 2014.

NOVAIS, Fernando A. **Aproximações: estudos de história e historiografia**. São Paulo: Cosac Naify, 2005.

RESTALL, Matthew. **Sete mitos da Conquista espanhola**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

SEED, Patricia. **Cerimônias de posse na conquista europeia do Novo Mundo (1492-1640)**. São Paulo: UNESP, 2000.

TODOROV, Tzvetan. **A conquista da América: a questão do outro**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

TORRES, Andreia Martins. Quimonos chinos y quimonos criollos. La moda novohispana en el cruce entre Oriente y Occidente. IN: Salvador Bernabéu Albert (coord.). **La nao de China, 1565-1815: navegación, comercio e intercambios culturales**. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2013. pp.247-280.

