UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUCAÇÃO
PLANO DE ENSINO

Nome do Componente Curricular em português: Ensino de História Nome do Componente Curricular em inglês: History Teaching	Código: HIS075
Nome e sigla do departamento: Departamento de História - DEHIS	Unidade acadêmica: ICHS
Nome do docente: Luciano Magela Roza	

Carga horária semestral	Carga horária semanal teórica	Carga horária semanal prática
90 horas	04 horas/aula	02 horas/aula

Data de aprovação na assembleia departamental:

Ementa: O emprego das linguagens e representações no ensino de história. As concepções de memória e patrimônio no ensino de história. Elaboração de material didático voltado para o ensino de história.

Conteúdo programático:

Parte I

1.1. O conhecimento histórico escolar

1.2. história ensinada/narrativas históricas

Parte II

O uso de documentos no ensino de história.

1.3.1- Textos manuscritos e impressos.

1.3.2 - Iconografia.
1.3.3 -Música.

1.3. 4 -Cinema.

Parte III

Memória, patrimônio e história local.

Parte IV

Elaboração de recursos didáticos.

Objetivos:

O curso visa focar a ampliação do conceito de conhecimento histórico escolar e ampliar o debate acerca da relação entre história ensinada e construção do discurso histórico. Procuramos também analisar o emprego das linguagens e representações no ensino de história por meio do uso de documentos e identificar algumas concepções de memória e patrimônio no ensino de história. Pretende-se ainda problematizar aspectos concernentes ao processo de elaboração de material didático voltado para o ensino de história. Observação em espaços educativos. Elaboração de material educativo.

Metodologia:
Aulas expositivas; Seminários; Apresentação de trabalho; Encontros para elaboração de recursos didáticos; Prova escrita.

Atividades avaliativas (teóricas)

- Participação em seminário sobre uso de documentos no ensino de história: 3 pontos (Atividade em grupo);
- Prova escrita em sala de aula: 3 pontos (Atividade individual).

Atividades Avaliativas (práticas)

Produção e apresentação de proposta de recurso didático a partir de fontes históricas (Trabalho em grupo): 4 pontos

Cronograma:
A ser disponibilizado no primeiro encontro.

Bibliografia básica:

BARBOSA, Roberta Martinelli. Homens e mulheres na corte imperial: um exercício de práticas e imagens sociais (1822-1850). In: ABREU, Martha e SOIHET, Rachel (org.). *Ensino de história:* conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

BELLONI, Maria Luiz (org.). *A formação na sociedade do espetáculo.* São Paulo: Loyola, 2002.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Documentos não escritos na sala de aula.

Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.

CITRON, Suzanne. *Ensinar história hoje: a memória perdida e reencontrada.* Lisboa: Livros Horizontes, 1990.

FERNANDES, José Ricardo Oriá. Memória e ensino de História. In: BITTENCOURT, Circe. *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 1999.

Bibliografia complementar:

FERNANDES, José Ricardo Oriá. Memória e ensino de História. In: BITTENCOURT, Circe. *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 1999.

MAGALHÃES, Marcelo de Souza (orgs.). *Ensino de História*: sujeitos, saberes e práticas. Rio de Janeiro: Mauad X/FAPERJ, 2007.

RAMOS, Francisco Régis Lopes. *A danação do objeto:* o museu no ensino de História. Chapecó: Argos, 2004.

SILVA, Marcos. A. da. Patrimônios históricos. *História*: o prazer em ensino e pesquisa. São Paulo: Brasiliense, 2003.

SOUZA, Elizabeth Salgado. Museus: testemunhas do tempo. *Amae Educando*, ano XXV, n. 228, 4-7, jun.1992.

ZAMBONI, E. Representações e linguagens no ensino de História. *Revista Brasileira de*