



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: HISTÓRIA ANTIGA		Código: HIS 071
Nome do Componente Curricular em inglês: ANCIENT HISTORY		
Nome e sigla do departamento: Departamento de História - DEHIS		Unidade acadêmica: ICHS
Nome do docente: Elton Oliveira Souza de Medeiros		
Carga horária semestral 90 horas	Carga horária semanal teórica 04 horas/aula	Carga horária semanal prática 02 horas/aula
Data de aprovação na assembleia departamental:		
<b>Ementa:</b> História Antiga e tradição clássica: a documentação em História Antiga. Grécia: Sistemas palacianos da Idade do Bronze; a cidade-estado; imperialismo; escravidão; democracia ateniense; expansão macedônica. Roma: fundação; estruturas republicanas; imperialismo; escravidão; a organização do Império Romano. Antiguidade Tardia: as transformações do mundo mediterrâneo nos séculos III a V d.C.		
<b>Conteúdo programático:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cultura material: possibilidades para os estudos de história antiga</li><li>• Mundo grego – da formação da gens grega às invasões dóricas</li><li>• A Constituição da pólis – Atenas e Esparta</li><li>• A democracia em Atenas – quadro político e social</li><li>• As guerras persas, o helenismo e a formação da noção de oriente e ocidente</li><li>• Escravidão na Grécia Antiga.</li><li>• Povoamento da Península Itálica e a Monarquia em Roma</li><li>• A ascensão da República em Roma – conflitos sociais entre patrícios e plebeus, estado e sociedade</li><li>• Roma republicana expansão - e Guerras Púnicas</li><li>• Roma republicana – escravidão, latifúndio e crise da república</li><li>• Roma Império – a ascensão do poder do <i>princeps</i></li><li>• Roma Império – artes, religião e ascensão do cristianismo</li><li>• Roma Império – a crise do império e as invasões germânicas</li><li>• Ensino de História Antiga</li></ul>		
<b>Objetivos:</b>		

Refletir sobre a cultura grega de forma ampla, com destaque para a formação da pólis, as contradições da democracia ateniense, o sistema espartano, a Guerra do Peloponeso, as lutas pela hegemonia; as Guerras Pérsicas, a civilização helênica e as conquistas macedônica e romana. Objetiva-se, ainda, verificar as discussões sobre a escravidão antiga e a moderna, assim como identificar as representações que a cultura grega tem em diferentes processos históricos. Pensar as origens e a formação da república em Roma, a ascensão da república, as relações entre os romanos e seus vizinhos, bem como sua expansão pelo espaço mediterrâneo, o escravismo e as relações de dependência, o latifúndio e as crises sociais. Pensar a crise da república e a ascensão do império, a pax romana e as dinastias, introduzindo a noção de antiguidade tardia, a crise do império e as invasões germânicas.

**Metodologia:**

A disciplina será ministrada por meio da leitura de textos historiográficos sobre as temáticas elencadas no conteúdo programático, juntamente com debates durante aulas síncronas dialógicas a partir da análise crítica de fontes históricas do período.

**Atividades avaliativas (teóricas):**

- **Prova final (Teórica – Valor total: 6,0 pontos):** avaliação a ser disponibilizada na Plataforma Moodle contendo 3 (três) questões dissertativas a partir de conteúdos trabalhados ao longo do curso, análise de fontes históricas e indicações bibliográficas apontadas a partir do cronograma da disciplina.

**Atividades Avaliativas (práticas):**

- **Trabalho de análise de fonte histórica e desenvolvimento de conteúdo didático (Avaliação Prática – Valor total: 4,0 pontos):** desenvolvimento de trabalho temático ao longo do curso (a ser realizado individualmente, em duplas ou trios) a partir de análise de fonte histórica e bibliografia previamente selecionadas e indicadas. O trabalho deverá resultar em uma parte escrita – no formato de um artigo científico – e, a partir do artigo, o desenvolvimento de material de perfil didático e/ou divulgação científica (como podcast, perfil em rede social, aplicativo e etc).

**CRONOGRAMA:**

(sujeito a ajustes ao longo do semestre)

<b>Aula 1.1</b> 18/10	<b>Conteúdo:</b>  <b>Apresentação do Curso</b> <b>&amp;</b> <b>Fontes, Cultura Material e Periodização</b> <b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b>
--------------------------	---

	Apresentação do professor e dos alunos. Apresentação do plano de ensino e avaliações. Periodização clássica, fontes temas e desafios.
<b>Aula 1.2</b> 19/10	<b>Conteúdo:</b>  <p style="text-align: center;"><b>Fontes, Cultura Material e Periodização</b>  <b>Atividade Assíncrona</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leitura básica:</b> MENEZES, Ulpiano Bezerra de. “A cultura material no estudo das sociedades antigas”. In: <i>Revista de História</i>. São Paulo: no. 115, 2º. Sem, 1983. Disponível em: <a href="http://revhistoria.usp.br/images/stories/revistas/115/A007N115.pdf">http://revhistoria.usp.br/images/stories/revistas/115/A007N115.pdf</a></li> </ul>
<b>Aula 2.1</b> 25/10	<b>Conteúdo:</b>  <p style="text-align: center;"><b>A formação do mundo grego antigo: construções de uma identidade</b>  <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Quem eram os gregos? As primeiras civilizações da Grécia Antiga”. In: FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. São Paulo: Contexto, 2002, pp. 13-24.</li> <li>• “O Mediterrâneo: processos de integração” &amp; “Navegações”. In: GUARINELLO, Norberto Luiz. <i>História Antiga</i>. São Paulo: Contexto, 2014, pp. 47 – 76.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> <li>• VERNANT, Jean-Pierre. <i>As origens do pensamento grego</i>. São Paulo: Difel, 2013, pp. 53-72.</li> </ul>
<b>Aula 2.2</b> 26/10	<b>Conteúdo:</b>  <p style="text-align: center;"><b>A formação do mundo grego antigo: construções de uma identidade</b>  <b>Atividade Síncrona</b>  <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 2.1.</li> </ul>
<p><b>Aula 3.1</b> 1/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A formação do mundo grego antigo: uma civilização “propriamente dita”.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “A civilização grega ‘propriamente dita’: o mundo grego – séculos VIII-VI a. C.”. In: FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. São Paulo: Contexto, 2002, pp. 24-28.</li> <li>• “O Mediterrâneo: processos de integração” &amp; “Navegações”. In: GUARINELLO, Norberto Luiz. <i>História Antiga</i>. São Paulo: Contexto, 2014, pp. 47 – 76.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> <li>• VERNANT, Jean-Pierre. <i>As origens do pensamento grego</i>. São Paulo: Difel, 2013, pp. 53-72.</li> </ul>
<p><b>Aula 3.2</b> 02/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A formação do mundo grego antigo: uma civilização “propriamente dita”.</b> <b>Atividade Assíncrona gravada via Plataforma Moodle.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 3.1.</li> </ul>
<p><b>Aula 4.1</b> 8/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A formação do mundo grego antigo: Mito e História.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mithistória</i>. São Paulo: Humanitas, 2006.</li> <li>• “Quando a verdade histórica era tradição e vulgata” in: VEYNE, Paul. <i>Acreditavam os gregos em seus mitos?</i> São Paulo: Unesp, 2014.</li> </ul>

	<p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> <li>• VERNANT, Jean-Pierre. <i>As origens do pensamento grego</i>. São Paulo: Difel, 2013, pp. 53-72.</li> </ul>
<p><b>Aula 4.2</b> 09/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p><b>A formação do mundo grego antigo: Mito e História.</b></p> <p><b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 4.1.</li> </ul>
<p><b>Aula 5.1</b> 15/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p><b>O universo espiritual da Pólis.</b></p> <p><b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “O universo espiritual da Pólis”. In: VERNANT, Jean-Pierre. <i>As origens do pensamento grego</i>. São Paulo: Difel, 2013, pp. 53-72.</li> <li>• “Quando a verdade histórica era tradição e vulgata” in: VEYNE, Paul. <i>Acreditavam os gregos em seus mitos?</i> São Paulo: Unesp, 2014.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> <li>• VERNANT, Jean-Pierre. <i>As origens do pensamento grego</i>. São Paulo: Difel, 2013, pp. 53-72.</li> </ul>
<p><b>Aula 5.2</b> 16/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p><b>O universo espiritual da Pólis.</b></p> <p><b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 5.1.</li> </ul>

<p><b>Aula 6.1</b> 22/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Esparta &amp; Atenas.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “O universo espiritual da Pólis”. In: VERNANT, Jean-Pierre. <i>As origens do pensamento grego</i>. São Paulo: Difel, 2013, pp. 53-72.</li> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. São Paulo: Contexto, 2002.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> <li>• VERNANT, Jean-Pierre. <i>As origens do pensamento grego</i>. São Paulo: Difel, 2013, pp. 53-72.</li> </ul>
<p><b>Aula 6.2</b> 23/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Esparta &amp; Atenas.</b> <b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 6.1.</li> </ul>
<p><b>Aula 7.1</b> 29/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Hegemonias do Mediterrâneo.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Hegemonias” in: GUARINELLO, Norberto. <i>História Antiga</i>. São Paulo: Ed. Contexto, 2013, pp. 97-126.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> <li>• PLUTARCO. <i>Alexandre o Grande</i> (trad. Hélio Vega). São Paulo: Ediouro, 2004.</li> </ul>

<p><b>Aula 7.2</b> 30/11</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Hegemonias do Mediterrâneo.</b> <b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 7.1.</li> </ul>
<p><b>Aula 8.1</b> 02/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aspectos do Egito Antigo e o Reino de Kush.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIOP, C. A. “Origem dos antigos egípcios”. In MOKHTAR, G. <i>História geral da África: a África antiga</i>. São Paulo: Ática/UNESCO, 1980.</li> <li>• “Os povos da Núbia e do Índico” in: MACEDO, José Rivair. <i>História da África</i>. São Paulo: Contexto, 2020.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• YOYOTTE, J. O Egito faraônico: sociedade, economia e cultura. In MOKHTAR, G. <i>História geral da África: a África antiga</i>. São Paulo: Ática/UNESCO, 1980</li> <li>• JOÃO, M. T. D. <i>Estado e elites locais no Egito do final do III milênio a.C.</i> Tese de Doutorado, FFLCH-USP, 2015, cap. 1.</li> </ul>
<p><b>Aula 9.1</b> 03/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Origens e Expansão de Roma.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• GUARINELLO, Norberto. <i>História Antiga</i>. São Paulo: Ed. Contexto, 2013, pp. 97-126.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> </ul> <p>ROSTOVTZEFF, M. <i>História de Roma</i>, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983.</p>

<p><b>Aula 8.2</b> 06/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aspectos do Egito Antigo e o Reino de Kush.</b> <b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <p>Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 8.1.</p>
<p><b>Aula 9.2</b> 07/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Origens e Expansão de Roma.</b> <b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <p>Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 9.1.</p>
<p><b>Aula 10.1</b> 09/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Expansão e Imperialismo de Roma.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• GUARINELLO, Norberto. <i>História Antiga</i>. São Paulo: Ed. Contexto, 2013, pp. 97-126.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> </ul> <p>ROSTOVTZEFF, M. <i>História de Roma</i>, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983.</p>
<p><b>Aula 11.1</b> 10/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A chegada do Cristianismo ao Mediterrâneo e África.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MEREDITH, Martin. “Cap. 6 – Santos e Cismas” in: <i>O Destino da África</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2017.</li> <li>• GUÉDON, Stéphanie. “A ambiguidade dos limites mediterrânicos do Império Romano: o exemplo da África do norte no final da Antiguidade” in: ALMEIDA, Néri de Barros &amp; TORRE, Robson Della. <i>O Mediterrâneo Medieval Reconsiderado</i>. Campinas: Unicamp, 2019, p. 59 – 82.</li> </ul>



<p><b>Aula 10.2</b> 13/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Expansão e Imperialismo de Roma.</b> <b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <p>Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 10.1.</p>
<p><b>Aula 11.2</b> 14/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A chegada do Cristianismo ao Mediterrâneo e África.</b> <b>Atividade Síncrona</b> <b>via Google Meet: XXXXXX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 11.1.</li> </ul>
<p><b>Aula 12.1</b> 16/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ascensão e Declínio do Império Romano.</b> <b>Atividade Assíncrona</b></p> <p><b>Leitura básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• GUARINELLO, Norberto. <i>História Antiga</i>. São Paulo: Ed. Contexto, 2013, pp. 139 - 160.</li> <li>• “A Instalação dos Bárbaros (séculos 5º - 7º)” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 19 – 42.</li> </ul> <p><b>Leitura complementar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNARI, Pedro Paulo. <i>Grécia e Roma</i>. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</li> <li>• ROSTOVTZEFF, M. <i>História de Roma</i>, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983.</li> </ul>
<p><b>Aula 12.2</b> 17/12</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ascensão e Declínio do Império Romano.</b> <b>Atividade Assíncrona gravada</b> <b>via Plataforma Moodle.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão dos textos e análise de fonte histórica referente à Aula 12.1.</li> </ul>
<p><b>Aulas 13 &amp; 14</b> 03 e 04/01/2022</p>	<p style="text-align: center;"><b>Entrega final de atividades avaliativas</b></p>
<p><b>Aulas 15 &amp; 16</b> 10 e 11/01/2022</p>	<p style="text-align: center;"><b>Exame</b></p>

**Bibliografia básica:**

- EYLER, F. M. S. **História Antiga: Grécia e Roma, a formação do Ocidente.** Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2014.
- FUNARI, P. P. A. **Grécia e Roma.** São Paulo: Contexto, 2001.
- GUARINELLO, N. L. **História Antiga.** São Paulo: Contexto, 2013.
- PINSKY, J. **As primeiras civilizações.** 25. ed. São Paulo: Contexto, 2011. Disponível em: <https://bv4.digitalpages.com.br/?term=Hist%25C3%25B3ria%2520Antiga&searchpage=1&filtro=todos&from=busca&page=4&section=0#/legacy/2220>. Acesso em: 02 set. 2019.

**Bibliografia complementar:**

- BROWN, P. **O Fim do Mundo Clássico.** De Marco Aurélio a Maomé. Lisboa: Verbo, 1972.
- FINLEY, M. **Aspectos da Antiguidade.** Lisboa: Edições 70, 1988.
- FINLEY, M. **Economia e sociedade na Grécia antiga.** São Paulo: Martins Fontes, 1989.
- FINLEY, M. J. Arqueologia e História. In.: **Usos e abusos da História.** São Paulo: Martins Fontes, 1989.
- FUNARI, P. P. A. **A Arqueologia.** São Paulo: Ática, 1988. (Disponível na biblioteca virtual Pearson)
- \_\_\_\_\_. **Cultura material e arqueologia histórica.** Campinas, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/ UNICAMP, 1998.
- GUARINELLO, N. L. **Imperialismo Greco-Romano.** Série Princípios, n. 124. São Paulo: Ática, 1985.
- HERODOTO. **Histórias.** Brasília: UNB, 1989.
- HESÍODO. **O trabalho e os dias.** São Paulo: Iluminuras, 1996.
- SILVA, G. V.; MENDES, M. M. (orgs). **Repensando o Império Romano: Perspectiva Socioeconômica, Política e Cultural.** Vitória: EDUFES, 2006.
- TUCIDIDES. **História da Guerra do Peloponeso.** Brasília: UNB, 1989.
- VEYNE, P. **A Sociedade Romana.** Lisboa: Edições 70, 1993.
- GONÇALVES, A. T. M.; SILVA, G. V. Algumas reflexões sobre os conteúdos de história antiga nos livros didáticos brasileiros. In. **História & Ensino.** Londrina, v. 7, out. 2001, p. 123-141.