



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: Seminário em História Antiga e Medieval VII Nome do Componente Curricular em inglês: Seminar on Ancient and Medieval History VII		Código: HIS823
Nome e sigla do departamento: Departamento de História / DEHIS		Unidade acadêmica: ICHS
Nome do docente: Fábio Faversani		
Carga horária semestral 90 horas	Carga horária semanal teórica 04 horas/aula	Carga horária semanal prática 02 horas/aula
Data de aprovação na assembleia departamental:		
Ementa: A disciplina visa ao estudo de tópico específico relativo à especialidade 'História Antiga e Medieval'. São objetivos da disciplina, alternativamente ou de forma combinada (cf. programa e bibliografia da disciplina): o estudo de documentos concernentes à pesquisa nesta especialidade, e da produção historiográfica recente sobre o tema.		
Conteúdo programático: <ol style="list-style-type: none">1. Apresentação do curso.2. História de Roma: transformações históricas, organização sociopolítica e identidades culturais.3. A desonra na lógica da competição aristocrática e as diferentes abordagens do tema.4. Apresentação dos estudos feitos no âmbito do LEIR-UFOP sobre o tema da desonra.5. Estudos de caso a partir do elenco apresentado.6. Conclusão.		
Objetivos: Possibilitar um treinamento inicial no estudo da historiografia sobre a Antiguidade Romana e aprofundar os estudos sobre o período e sobre os usos modernos da Antiguidade.		
Metodologia: A disciplina se organiza em aulas expositivas como caráter dialógico na parte introdutória e na leitura conjunta com a construção de resenhas e, por fim, estudos de caso pelos alunos.		
Atividade avaliativa:		

b) **Trabalho escrito final**, a saber: trabalho de 5 a 8 páginas sobre uma fonte (comentário); **ou** sobre algum problema historiográfico (ensaio) (valor: total 10,0 pontos), **ou** proposta a ser discutida com o professor.

Cronograma:

1. Apresentação do curso (25 e 26 de março).
2. História de Roma: transformações históricas, organização sociopolítica e identidades culturais (01 a 09 de abril).
3. A desonra na lógica da competição aristocrática e as diferentes abordagens do tema (15 a 23 de abril).
4. Apresentação dos estudos feitos no âmbito do LEIR-UFOP sobre o tema da desonra (29 de abril a 07 de maio).
5. Estudos de caso a partir do elenco apresentado (13 de maio a 02 de julho).
6. Conclusão (08 e 09 de julho).
7. Exame final (15 de julho).

Bibliografia básica:

Belchior, Ygor Klain (2012). Tácito e o principado de Nero. (Dissertação de Mestrado em História). Mariana: Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Ouro Preto.

Coelho Santos, Ana Lúcia (2023). As Metamorfoses de Nero: um estudo da construção da tradição literária sobre o último Júlio-Cláudio e o seu Principado (I-III d. C.). (Tese de Doutorado em História). Mariana: Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Ouro Preto. <https://www.repositorio.ufop.br/handle/123456789/13388>

Costa Miranda, Maria Luísa (2023-2024). O lugar ideal da mulher na Casa Imperial, estudo do caso de Cláudia Octávia. Mestrado em curso: UFOP.

Faversani, Fábio (2015). Ékphrasis e as fronteiras da descrição em Tácito. *Letras Clássicas*, Vol. 19, Nº 1, pp. 43-53.

Faversani, Fábio (2019). Corrupção dos antigos e a nossa: apontamentos para o estudo da corrupção romana. *Phoênix*, Vol. 25, Nº 1, pp. 83-95, 2019. DOI: <https://doi.org/10.26770/phoenix.v25.1.n4>

Faversani, Fábio (2020). Tirano, louco e incendiário: BolsoNero. Análise da constituição da assimilação entre o Presidente da República do Brasil e o Imperador Romano como allelopoiesis. *História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography*, Vol. 13, Nº 33, pp. 375-395, 2020. DOI:10.15848/hh.v13i33.1573

Faversani, Fábio (no prelo). A Very Lasting Relationship: A Study on Acte's Concubinage. En Sebillotte Cuchet, Violaine y Beltrão, Claudia (eds.). *Au cas par cas: la règle et l'exception. Histoire croisée de femmes de l'antiquité / De caso a caso: a regra e a exceção. História cruzada de mulheres na antiguidade*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

Faversani, Fábio y Joly, Fábio Duarte (2021). Alexandre em Quinto Cúrcio e o Principado Romano: um estudo de Allelopoiesis. *Phoênix*, Vol. 27, Nº 2, pp. 97-110.

Fernandes Lino de Azevedo, Sarah (2011). Consilium muliebre ac deterius (Tac. Ann., XV, 54, 4): as personagens femininas e a construção da imagem imperial no principado de Nero.

(Dissertação de Mestrado em História). Mariana: Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Ouro Preto. <https://www.repositorio.ufop.br/handle/123456789/2516>

Fernandes Lino de Azevedo, Sarah (2012). História, retórica e mulheres no Império Romano: um estudo sobre as personagens femininas e a construção da imagem de Nero na narrativa de Tácito. Ouro Preto: Editora UFOP.

Ferreira Saraiva, Ana Paula (2023). O Poético nas obras de Tácito, Suetônio e Dião Cássio: Os retratos de Nero. Projecto de Maestría: UFOP.

Guarinello, Norberto Luiz; Faversoni, Fábio (2020). Uma breve notícia sobre o Laboratório de Estudos sobre o Império Romano (LEIR). *Classica - Revista Brasileira de Estudos Clássicos*, Vol. 33, Nº 1, pp. 305-307. DOI: <https://doi.org/10.24277/classica.v33i1.909>

Joly, Fábio Duarte; Faversoni, Fábio (2013). Tácito, sua Vida de Agrícola, e a competição aristocrática no alto império romano. *Mnemonise Revista*, Vol. 4, Nº 1, pp. 133-147.

Joly, Fábio Duarte y Faversoni, Fábio (no prelo). Enlouquecendo Calígula: Uma leitura do filme Calígula (1979). En Martins, E. F. (org.). *Mito em movimento: Recepção da Antiguidade Greco-Romana no cinema*. Curitiba: Editora da Universidade Federal do Parana.

Lanna de Freitas, João Victor (2021). O crimen maiestatis e o Principado Romano (27 A.C-68 D.C): conflito, competição e representação. (Tese de Doutorado em História). Mariana: Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Ouro Preto. <http://www.repositorio.ufop.br/jspui/handle/123456789/13349>

Morato Martins, Caroline (2023). Exempla e Memória: a construção de um repertório de personagens femininas em Tito Lívio e Tácito. (Tese de Doutorado em História). Mariana: Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Ouro Preto. https://www.academia.edu/104038111/Exempla_e_memoria_a_constru%C3%A7%C3%A3o_de_um_repert%C3%B3rio_de_personagens_femininas_em_Tito_L%C3%ADvio_e_T%C3%A1cito

Queiroz Dias, Mamede (2019). Imperador ou tirano: comunicação e formas sociopolíticas sob(re) o Principado de Domiciano (81-96). (Tese de Doutorado em História). Mariana: Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Ouro Preto. <http://www.repositorio.ufop.br/jspui/handle/123456789/11924>

Bibliografia complementar:

BRANDÃO, José Luís; OLIVEIRA, Francisco de (eds.). *História de Roma Antiga*. volume I: das origens à morte de César. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015. DOI: <http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-0954-6>

BRANDÃO, José Luís; OLIVEIRA, Francisco de (eds.). *História de Roma Antiga*. volume II: Império Romano do ocidente e romanidade hispânica. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020. DOI: <http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-1782-4>