



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PLANO DE ENSINO



Nome do Componente Curricular em português: HISTÓRIA MEDIEVAL	Código: HIS0106	
Nome do Componente Curricular em inglês: MEDIEVAL HISTORY	Turma: 11	
Nome e sigla do departamento: DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA (DEHIS)	Unidade acadêmica: ICHs	
Nome do docente: Bruno Tadeu Salles		
Carga horária semestral 60 horas	Carga horária semanal teórica 04 horas/aula	Carga horária semanal prática 00 horas/aula
Data de aprovação na assembleia departamental:		
Ementa: O curso tem por meta principal introduzir o aluno à História Medieval, bem como o desenvolvimento de uma reflexão a nível teórico e metodológico do conteúdo histórico abordado. O panorama linear do século V ao XV é contemplado, mas enfatizando o estudo do Feudalismo, tomando-se como referência a análise de textos ligados ao Materialismo Histórico e à Nova História. A partir dessa abordagem, pretende-se oferecer ao aluno elementos de crítica historiográfica visando uma compreensão melhor do período medieval, e em particular, do Feudalismo.		
Conteúdo programático: A partir da presente proposta, é possível constituir as seguintes unidades: Unidade I: A Idade Média no Mundo Contemporâneo. ✓ A Idade Média nos filmes, nas animações e nas séries; ✓ O Conceito de Idade Média; ✓ O Neomedievalismo e os usos políticos da Idade Média no Brasil Contemporâneo; ✓ Idade Média e Nacionalismos; Unidade II: Da Antiguidade Tardia à Alta Idade Média: “dormir antigo e acordar medieval”? ✓ A dinâmica da permanência e da transformação no mundo romano do Ocidente; ✓ Romanos e Bárbaros: relações complexas no mundo contemporâneo; ✓ O Mundo pós-romano em um Mediterrâneo de intercessões: o Islã, a Provença e a Península Ibérica; ✓ A Islamização da África Subsaariana e o Islã no Brasil Império; Unidade III: A Idade Média sem o Feudalismo? ✓ O Senhorio, perspectivas historiográficas; ✓ O <i>Dominium</i> e a <i>Ecclesia</i> ou as expressões dos equilíbrios senoriais; ✓ A Experiência Feminina nos espaços de poder senoriais; Unidade IV: Ampliando Horizontes: do ambiente citadino às conexões mediterrânicas;		

- ✓ Governo e Bem Comum nas Cidades Mediterrânicas;
- ✓ Espaços Conectados e Perspectivas para uma Idade Média Global.
- ✓ Ser mulher na Idade Média: entre a China Tang, no reino de Castela e no Egito Mameluco.

Objetivos:

O objetivo principal da disciplina é proporcionar às e aos estudantes uma perspectiva sobre o período medieval, colocando em questão os discursos tradicionais que concebem o período seja como a infância ou como a negação do Mundo Contemporâneo. A partir desse objetivo, podemos identificar os seguintes objetivos secundários:

- a. Apresentar propostas para o ensino de História Medieval na Educação Básica;
- b. Avaliar a produção brasileira recente acerca da Idade Média e suas leituras contemporâneas;
- c. Discutir possibilidades de pesquisas futuras, a nível de iniciação científica ou extensão, que tenham em vista o período.

Metodologia:

- ✓ Aulas expositivas dialogadas e aulas via recurso audiovisuais (Youtube, Spotify, etc.);
- ✓ Composição de grupos para a realização de trabalhos e debates;
- ✓ Apresentação de hipóteses acerca da possibilidade de se considerar a Idade Média sob perspectivas distintas daquelas que a observam sob o prisma eurocêntrico do atraso, da ignorância ou da violência sem limites.

Atividades avaliativas (teóricas):

- ✓ **A avaliação será feita continuamente;**
- ✓ Participação nas Discussões das Leituras Importantes (4,0 pontos);
- ✓ Verificação Escrita de Aprendizagem (4,0 pontos);
- ✓ Participação no *Formulário de Autoavaliação* (1,0 pontos);
- ✓ Participação (1,0 ponto).

SEMINÁRIOS DE DISCUSSÃO DAS LEITURAS IMPORTANTES

No início do semestre, a turma será dividida, formando grupos de acordo com o número de textos das leituras obrigatórias (9). No dia agendado, cada grupo apresentará o texto no formato de um seminário. Mesmo que um grupo seja avaliado em cada dia, o restante da turma também será, contando para a pontuação de participação. **Logo, a leitura é obrigatória para toda turma.**

Obs: Para entrar em um grupo, [click aqui](#).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- ✓ O grupo deverá apresentar a ideia central e discutir os principais argumentos do texto;
- ✓ Após a exposição, o restante da turma poderá propor questões e realizar apontamentos suplementares;
- ✓ Demonstração de Leitura;
- ✓ Apresentação coerente do texto;
- ✓ Mobilização das ideias do texto para construção e participação das discussões;

- ✓ Participação da turma.

VERIFICAÇÃO ESCRITA DE APRENDIZAGEM

- ✓ Uma questão será elaborada para cada um dos textos discutidos nos SEMINÁRIOS;
- ✓ As questões serão divulgadas com 1 semana de antecedência, conforme o cronograma;
- ✓ No respectivo dia, já agendado no cronograma, as e os estudantes deverão escolher e responder 1 dentre elas, **individualmente e sem consulta**;
- ✓ Esta prática se justifica por proporcionar uma orientação mais precisa para o estudo das e dos alunos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- ✓ Demonstração de Leitura dos textos.
- ✓ Discussão dos argumentos das autoras escolhidas e dos autores escolhidos.

FORMULÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO DA TRAJETÓRIA NO CURSO

- ✓ Nos últimos dias de curso, os e as estudantes preencheram um breve formulário onde será atribuída uma nota para a trajetória durante o curso.
- ✓ Para acessar o formulário, basta [CLICAR AQUI](#) ←

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- ✓ Assiduidade e Demonstração de Leitura dos Textos durante as discussões;

Cronograma: [>> ACESSO À PASTA DO CURSO \(CLICK AQUI\) <<](#)

Data Prevista	Número de aulas	Atividades
25/03	2	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão dos Grupos dos Seminários: (Click aqui); • Indicação da Animação: “Secret of Kells” (2009) (basta clicar para assistir). • Acesso aos Textos iniciais.
02/04	2	<p>Aula Expositiva Dialogada. Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do Cronograma; • O Conceito de Idade Média. • A Idade Média no Cinema e na Animação; <p>Textos Base para o Professor: AMALVI, Christian. <u>Idade Média</u>. In: LE GOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. Dicionário Temático do Ocidente Medieval. 2 vols. São Paulo: EDUSC, 2002, p. 537-551.</p>

		ROSENSTONE, Robert A. <u>A História nos Filmes / Drama Comercial</u> . In: A História nos Filmes / Os Filmes na História . 2ª. Edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2015, p.13-25/ 55-79.
03/04	2	<p>Aula Expositiva Dialogada. Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Conceito de Idade Média. • A Idade Média no Cinema e na Animação; <p>Textos Base para o Professor:</p> <p>AMALVI, Christian. <u>Idade Média</u>. In: LE GOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. Dicionário Temático do Ocidente Medieval. 2 vols. São Paulo: EDUSC, 2002, p. 537-551.</p> <p>ROSENSTONE, Robert A. <u>A História nos Filmes / Drama Comercial</u>. In: A História nos Filmes / Os Filmes na História. 2ª. Edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2015, p.13-25/ 55-79.</p>
09/04	2	<p>Aula Expositiva Dialogada. Tema: Os problemas do Império Romano. Texto Base para o Professor:</p> <p>GERBERDING, Richard. <u>The Later Roman Empire</u>. In: FOURACRE, Paul (ed.). The New Cambridge Medieval History. Volume I (c.500-c.700). Cambridge: Cambridge University Press, 2008, p. 13-34.</p>
10/04	2	<p>Aula Expositiva Dialogada. Tema: As “invasões” bárbaras em debate. Texto Base para o Professor:</p> <p>HALSALL, Guy. <u>The Barbarian Invasions</u>. In: FOURACRE, Paul (ed.). The New Cambridge Medieval History. Volume I (c.500-c.700). Cambridge: Cambridge University Press, 2008, p. 35-55.</p>
16/04	2	<p>Discussão Documental. Tema: A Romanidade e seus problemas. Textos Base (Basta clicar no texto para acessar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>AMIANO MARCELINO. Res Gestae</u>. • <u>SALVIANO DE MARSELHA. De Gubernatione Dei</u>. • <u>GREGORIO DE TOUR. Historia Francorum</u>.
17/04	2	<ul style="list-style-type: none"> • SEMINÁRIO DA 1ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar): <p>Tema: Nacionalismos e Idade Média. Texto Base:</p> <p>GEARY, Patrick. <u>Uma Paisagem Envenenada: etnicidade e nacionalismo no século XIX / Povos</u></p>

		<u>Imaginados na Antiguidade. In: O Mito das Nações: a invenção do nacionalismo.</u> São Paulo: Conrad, 2005, p. 27-79.
23/04	2	<ul style="list-style-type: none"> • SEMINÁRIO DA 2ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar): Tema: Bárbaros e Cavaleiros. Texto Base: <u>BARTHÉLEMY, Dominique. Os Guerreiros Bárbaros. In: A Cavalaria: da Germânia Antiga à França do Século XII.</u> Campinas: UNICAMP, 2010, p. 20-78.
24/04	2	<ul style="list-style-type: none"> • SEMINÁRIO DA 3ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar): Tema: O Orientalismo. Texto Base: <u>SAID, Edward. Prefácio da Edição de 2003/ Introdução. In: Orientalismo: O Oriente como Invenção do Ocidente.</u> São Paulo: Companhia das Letras, 2007, p. 11-26/ 27-60.
30/04	2	<p>Aula Expositiva Dialogada. Tema: A Península Arábica e a Ascenção do Islã. Texto Base para o Professor:</p> <p>HILLENBRAND, Carole. <u>Muhammad and the Rise of Islam.</u> In: FOURACRE, Paul (ed.). The New Cambridge Medieval History. Volume I (c.500-c.700). Cambridge: Cambridge University Press, 2008, p. 317-345.</p>
07/05	2	<p>Aula Expositiva Dialogada. Tema: A ocupação muçulmana do sul da França e da Península Ibérica. Textos Base para o Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GLEIZE, Y; MENDISCO, F; PEMONGE, M-H; HUBERT, C; GROPPY, A; HOUIX, B, <i>et al.</i> <u>Early Medieval Muslim Graves in France: First Archaeological, Anthropological and Paleogenomic Evidence.</u> In: Plos One. February 24, 2016, p. 1-13. <u>http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0148583</u> • BIANQUIS, Thierry. <u>Sépultures Islamiques.</u> In: Topoi, volume 4/1, 1994. p. 209-218.
08/05	2	<p>Aula Expositiva Dialogada em Colaboração. Tema: A Islamização da África e as Rotas Comerciais Subsaarianas: movimentos e conexões. Textos Base para os Professores:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • BA, Idrissa. <u>Traite et pratiques de la Traite au Sahara et au Soudan à la Lumière des Sources Arabes (IXe-Xe Siècles): quelques éléments d'analyse</u>. In: SIFOE (Revue Électronique d'Histoire), n°. 03 (A), Juin 2015, p.114-123; • MAGNAVITA, Sonja. <u>Sahara and West Africa</u>. In: HERMANS, Erik (ed.). A Companion to the Global Early Middle Ages. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2020, p. 333-348; • LOISEAU, Julien. <u>L'Afrique, Nouvelle Terre d'Islam</u>. In: FAUVELLE, François-Xavier (dir.). L'Afrique Ancienne: De l'Acacus au Zimbabwe (20.000 avant notre ère – XVIIe siècle). Paris: Éditions Belin, 2018, p.113-141.
14/05	2	<p>SEMINÁRIO DA 4ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar):</p> <p>Tema: Compreendendo o Islã e sua expansão através das rotas comerciais saarianas. Textos Base: <u>EL FASI, Mohammed & HRBEK, Ivan. O Advento do Islã e a Ascensão do Império Muçulmano.</u> In: <u>EL FASI, Mohammed (ed.). História Geral da África, v. 3: África do Século VII ao XI.</u> Brasília: UNESCO, 2010, p. 39-68; <u>MACEDO, José Rivair. O Eixo Transaariano.</u> In:</p>
15/05	2	<p>Aula Expositiva Dialogada. Tema: O tráfico de escravos no Saara Medieval. Texto Base para o Professor: WRIGHT, John. The Trans-Saharan Slave Trade. Abingdon: Routledge, 2007.</p>
21/05	2	<p>SEMINÁRIO DA 5ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar):</p> <p>Tema: Um Estado de Fronteira Islâmico no Século X. Texto Base: <u>BALLAN, M. Fraxinetum: um Estado de Fronteira Islâmico na Provença do Século X.</u> (Traduzido por Bruno Tadeu Salles e Marina Oliveira de Carvalho) In: <u>História Revista</u>. N°. 26(1), 2021, p. 43–100.</p>
22/05	2	<ul style="list-style-type: none"> • Atendimento individual e resolução de dúvidas acerca das atividades avaliativas propostas.

		Discussão Documental. Tema: Convívio e Interação no Mundo Muçulmano. Textos Base (Basta clicar no texto para acessar):
28/05	2	<ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTABLE, Olivia Remie (ed.). Medieval Iberia: readings from christian, muslim, and jewish sources. 2^a. Edition. Philadelphia: PENN, 2012, p. 33-34.</u> • <u>IBN 'ABD AL-HAKAM. Narrative of the Conquest of al-Andalus. In: CONSTABLE, Olivia Remie (ed.). Medieval Iberia: readings from christian, muslim, and jewish sources. 2^a. Edition. Philadelphia: PENN, 2012, p. 36-39.</u> • <u>IBN 'ABD AL-HAKAM. Futūh Misr. Apud: LEVTZION, N. (ed.) & HOPKINS, J. F. P. (ed.). Corpus of Early Arabic Sources for West African History. Cambridge: Cambridge University Press, 1981, p. 12-13.</u>
29/05	2	Aula Expositiva Dialogada. Tema: O Senhorio: perspectivas Historiográficas ou é possível pensar a Idade Média sem o Feudalismo? Textos Base: <ul style="list-style-type: none"> • BROWN, Elizabeth A. R. <u>La tiranía de un constructo: el feudalismo y los historiadores de la Europa medieval.</u> LITTLE, Lester (ed.) & ROSENWEIN, Barbara H. (ed.). La Edad Media a Debate. Madrid: Espanha, 2003, p. 239-272. <u>http://isites.harvard.edu/fs/docs/icb.topic1350_026.files/Brown-Tyranny-of-a-Construct.pdf</u> • ALMEIDA, Néri de Barros. Feudalismo: conceito e origem. In: Estudos de História. v. 9; n^o. 1. Idade Média: conceitos e mentalidades. Franca: Olho d'Água / UNESP, 2002, p. 11-30.
04/06	2	Aula Expositiva Dialogada. Tema: O Senhorio: perspectivas Historiográficas ou é possível pensar a Idade Média sem o Feudalismo? Textos Base: <ul style="list-style-type: none"> • BROWN, Elizabeth A. R. <u>La tiranía de un constructo: el feudalismo y los historiadores de la Europa medieval.</u> LITTLE, Lester (ed.) & ROSENWEIN, Barbara H. (ed.). La Edad Media a Debate. Madrid: Espanha, 2003, p. 239-272. <u>http://isites.harvard.edu/fs/docs/icb.topic1350_026.files/Brown-Tyranny-of-a-Construct.pdf</u>

		<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA, Néri de Barros. <u>Feudalismo: conceito e origem</u>. In: Estudos de História. v. 9; nº. 1. Idade Média: conceitos e mentalidades. Franca: Olho d'Água / UNESP, 2002, p. 11-30.
05/06	2	<p>DISCUSSÃO DA 6ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar):</p> <p>Tema: Resolução de Conflito na Idade Média. Texto Base: <u>GEARY, Patrick. Viver em Conflito em uma França sem Estado: tipologia dos mecanismos de resolução dos conflitos (1050-1200). In: Annales: économies, sociétés, civilisations, nº. 5, 1986, p. 1107-1133.</u></p>
11/06	2	<p>Discussão Documental. Tema: A Idade Média sem O Feudalismo? Textos Base (Basta clicar no texto para acessar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>ACADEMIE DE VAUCLUSE. Mémoires de L'Académie de Vaucluse. T. XV. Avignon: François Seguin, 1896, p. 391-392.</u> • <u>BERNARDO DE SEPTFONS. Acordo com Geraldo Bonafos acerca da doação de Guilherme de Pena ao monastério de Septfons no Languedoc. In: PORTAL, Ch. & CABIE, Edm. Cartulaire des Templiers de Vauor. Paris/Toulouse: A. Picard et fils/Édouart Privat, 1895, p. 6-7 (tradução: Bruno Tadeu Salles e André Luiz Pereira Miatello).</u> • <u>MANUSCRITO nº. 752 (R.A. 13) (3), Bibliothèque Méjanes, Aix.</u> • <u>MANUSCRITO nº. II; série 56H; fundo 5279. Arquivos departamentais des Bouches-du-Rhône (Marseille).</u>
12/06	2	<p>SEMINÁRIO DA 7ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar):</p> <p>Tema: Mulheres nos espaços de poder senhoriais e imperiais: o Ocidente e a China em perspectiva. Textos Base: <u>NASCIMENTO, Maria Filomena Dias. Ser Mulher na Idade Média. In: Textos de História, v. 5, 1997, p. 82-91;</u> <u>JAY, Jennifer W. Imaginando o Matriarcado: “Reinos Femininos” na China Tang. In: Jurnal of the American Oriental Society, vol. 116, no. 2, 1996, p. 2</u></p>

18/06	2	<ul style="list-style-type: none"> • Verificação Escrita de aprendizagem
19/06	2	SEMINÁRIO DA 8ª. Leitura Importante: Tema: Histórias Conectadas na Idade Média: perspectivas brasileiras. Textos Base: <u>SOUZA, Guilherme Queiroz de. Raimundo Lúlio, a Idade Média Global e o Ensino de História: perspectivas de abordagem. In: Esboços, Florianópolis, v. 28, nº. 48, maio/ago. 2021, p. 531-557 / SOUZA, Guilherme Queiroz de. Revisitando a literatura luliana: do nacional ao global. In: eHumanista, nº. 52, 2022, p. 211-226.</u>
25/06	2	<ul style="list-style-type: none"> • Atendimento individual e resolução de dúvidas acerca das atividades avaliativas propostas. • Abertura do período de preenchimento: <u>>> Formulário de Autoavaliação (Click aqui) <<</u>
26/06	2	SEMINÁRIO DA 9ª. Leitura Importante: (Basta clicar no texto para acessar) Tema: Para uma História Global da Idade Média. Textos Base: <u>TATSCH, Flávia Galli. Mobilidades, conexões, novos contornos. A circulação de artefatos em marfim nos séculos X-XI. In: Revista de História da USP (São Paulo), no.179, p. 1-33; SILVA, Marcelo Cândido da. Uma História Global antes da Globalização? Circulaç</u>
-	2	<ul style="list-style-type: none"> • Estudos Virtuais Complementares. Tema: Ampliando os olhares sobre a Idade Média. Indicação de Podcast: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>A África antes da Era Moderna:</i> <u>https://guiamedieval.webhostusp.sti.usp.br/a-africa-antes-da-era-moderna/</u>
02/07	2	Aula Expositiva Dialogada. Tema: Clima, natureza e História: Uma introdução à História Ambiental na Idade Média. Texto Base para o Professor: RAPHAEL, Sarah Kate. <u>A Short Survey of Climate in the Levant, Iraq and North Africa / Agriculture in Greater Syria. Climate and Political Climate:</u>

		environmental disasters in the Medieval Levant. Leiden / Boston: Brill, 2013, p. 13-54.
03/07	2	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega / Publicação da atividade de divulgação digital (HIS076)
-	2	<ul style="list-style-type: none"> ● Estudos Virtuais Complementares. <p>Tema: Guerra, Convívio e Cruzadas.</p> <p>Indicação de Podcast:</p> <p>2. <i>Estudos Medievais: A Invenção das Cruzadas.</i> Links: https://open.spotify.com/episode/6wt4J6qcyTx4Lpa1eLP0oK</p>
09/07	2	Entrega dos resultados e resolução de dúvidas individuais.
10/07	2	Entrega dos resultados e resolução de dúvidas individuais.
23/07	2	Exames Especiais
24/07	2	Exames Especiais

Bibliografia básica:

BARTHÉLEMY, Dominique. **A Cavalaria:** da Germânia Antiga à França do Século XII. Campinas: EDUNICAMP, 2010.

BASCHEZ, Jérôme. **A Civilização Feudal:** do ano 1000 à colonização da América. São Paulo: Globo, 2006.

LE GOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. **Dicionário Temático do Ocidente Medieval.** 2 vols. São Paulo: EDUSC, 2002.

ROSENWEIN, Barbara H. (ed.) & LITTLE, Lester K (ed.). **Debating the middle ages: issues and readings.** New Jersey: Wiley-Blackwell, 1998.

SILVA, Marcelo Cândido da. **História Medieval.** São Paulo: Editora Contexto, 2019.

Bibliografia complementar:

ABU-MUNSHAR, Maher Y. Fātimids, Crusaders and the Fall of Islamic Jerusalem: Foes or Allies? In: Al-Masaq, Vol. 22, N°. 1, April 2010, p. 45-56.

- ALMEIDA, Neri de Barros. A Idade Média entre o “poder público” e a “centralização política”: itinerários de uma construção historiográfica. In: *Varia Historia*, Belo Horizonte, vol. 26, nº 43, 2010, p.49-70.
- ALMEIDA, Néri de Barros (org.) & SILVA, Marcelo Cândido da (org.). **Poder e construção social na Idade Média**: história e historiografia. Goiânia: UFG, 2011.
- AMARAL, Flávia Aparecida. História, Revolução e Ressignificação: Joana d'Arc na historiografia francesa da primeira metade do século XIX. In: *AEDOS*, Num. 7, vol. 3, Fevereiro 2011, p. 111-127.
- ARCE, Javier. Campos, Tierras y Villae en Hispania (siglos IV-VI). In: ZOREDA, Luis Caballero (ed.) *et alii*. **Visigodos Y Omeyas: el territorio**. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas Junta de Extremadura, 2012, p. 21-30.
- BA, Idrissa. Traite et pratiques de la Traite au Sahara et au Soudan à la Lumière des Sources Arabes (IXe-Xe Siècles): quelques éléments d’analyse. In: *SIFOE* (Revue Électronique d’Histoire), nº. 03 (A), Juin 2015, p.114-123.
- BALLAN, M. Fraxinetum: an islamic frontier state in tenth-century Provence. In: *Comitatus*, nº. 41, 2010, p. 23-76.
- BARBERO, A. & LORING, M. I. The Formation of the Sueve and Visigothic Kingdoms in Spain. In: FOURACRE, Paul (ed.). **The New Cambridge Medieval History**. Volume I (c.500-c.700). Cambridge: Cambridge University Press, 2008, p. 162-192.
- BIANQUIS, Thierry. Sépultures islamiques. In: *Topoi*, volume 4/1, 1994. p. 209-218.
- BRERO, Thalia (éd.) & FARRÉ, Sébastien (éd.). **The Historians – Saison 1**. Les séries TV décryptées par les historiens. Genève: Georg Editeur, 2017.
- BROWN, Peter. **A Ascensão do Cristianismo no Ocidente**. Lisboa: Presença, 1999.
- BRUNEL, G. (ed.) et BRUNET, S. (ed.). **Les Luttes Anti-Seigneuriales dans l’Europe Médiévale et Moderne**. Toulouse: PUM, 2009.
- _____. **A Realeza Cristã na Alta Idade Média**. São Paulo: Alameda, 2008.
- _____. **Uma História do Roubo na Idade Média**. São Paulo: Fino Traço, 2014.
- CARRAZ, Damien. A Paz de Deus no Midi da França no Século XII. In: **História Revista - Revista da Faculdade de História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Goiás**. v. 19, nº. 1, 2014, p. 67-103.
- CONSTABLE, Olivia Remie (ed.). **Medieval Iberia: Readings from Christian, Muslim, and Jewish Sources**. 2^a. Édition. Philadelphia: PENN, 2012.
- DE LIBERA, Alain. **Pensar na Idade Média**. São Paulo: Editora 34, 1999.
- DEMURGER, Alain. **Os Cavaleiros de Cristo: Templários, Teutônicos, Hospitalários e outras ordens militares na idade média**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.
- DUTOUR, Thierry. **La Ciudad Medieval**: Orígenes y triunfo de la Europa urbana. Buenos Aires/ Barcelona/ México: Paidós, 2005.
- DUBY, Georges. **Damas do Século XII**. São Paulo: Companhia das Letras, 2013.
- DUBY, Georges (org.) & BARTHÉLEMY, Dominique (org.). **Da Europa Feudal à Renascença**. V. 1. In: ARIÈS, Philippe (dir.); DUBY, Georges. (dir.). **Coleção História da vida privada**. São Paulo: Companhia das Letras, 2000 – 2001.
- FARIA E SILVA, Thiago de. Hegemonia Audiovisual e Escola. In: SILVA, Marcos (org.). **História: que ensino é esse?** Campinas: Papirus, 2013, p. 153-171.
- FAVIER, Jean. **Carlos Magno**. São Paulo: Estação Liberdade, 2004.

- FLORI, Jean. **Guerra Santa**: formação da ideia de cruzada no Ocidente Cristão. Campinas: EDUNICAMP, 2013.
- FOURACRE, Paul (ed.). **The New Cambridge Medieval History**. Volume I (c.500-c.700). Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
- FRIGUETTO, Renan. **Antiguidade Tardia**: Roma e as Monarquias Romano-Bárbaras. Curitiba, Juruá: 2012.
- GEARY, Patrick J. **O Mito das Nações**: a invenção do nacionalismo. São Paulo: Conrad, 2005.
- Geary, Patrick J. Viver em Conflito em uma França sem Estado: tipologia dos mecanismos de resolução dos conflitos (1050-1200). In: **Annales**: économies, sociétés, civilisations, nº. 5, 1986, p. 1107-1133.
- GLEIZE, Y; MENDISCO, F; PEMONGE, M-H; HUBERT, C; GROPPY, A; HOUIX, B, et al. Early Medieval Muslim Graves in France: First Archaeological, Anthropological and Palaeogenomic Evidence. In: **Plos One**. February 24, 2016, p. 1-13.
<http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0148583>
- GILLI, Patrick. **Cidades e Sociedades Urbanas na Itália Medieval**: séculos XII-XIV. Belo Horizonte / Campinas: EDUFMG/ EDUNICAMP, 2011.
- GUERREAU, Alain. Política / Derecho / Economía / religión: como eliminar el obstáculo? In: PASTOR, R (ed.). **Relaciones de Poder, de Producción y Parentesco en la Edad Media y Moderna**. Madri, C.S.I.C: 1990, p. 459-465.
- HILLENBRAND, Carole. Muhammad and the rise of Islam. In: FOURACRE, Paul (ed.). **The New Cambridge Medieval History**. Volume I (c.500-c.700). Cambridge: Cambridge University Press, 2008, p. 317-345.
- HONEYCHURCH, William. From Steppe Roads to Silk Roads: Inner Asian Nomads and Early Interregional Exchange. In: AMITAI, Reuven (ed.) & BIRAN, Michal (ed.). **Nomads as Agents of Cultural Change**: the Mongols and their Eurasian Predecessors. Honolulu: University of Hawa'i Press, 2015, p. 50-87.
- JENKINS, Philip. **Guerras Santas**. Rio de Janeiro: LeYa, 2013.
- LAWERS, Michel. **O Nascimento do Cemitério**: lugares sagrados e terra dos mortos no Ocidente Medieval. Campinas: EDUNICAMP, 2015.
- LEV, Yaakov. **Saladin in Egypt**. Leiden: Brill, 1999.
- LOISEAU, Julien. L'Afrique, Nouvelle Terre d'Islam. In: FAUVELLE, François-Xavier (dir.). **L'Afrique Ancienne: De l'Acacus au Zimbabwe (20.000 avant notre ère – XVIIe siècle)**. Paris: Éditions Belin, 2018, p.113-141.
- MAGNAVITA, Sonja. Sahara and West Africa. In: HERMANS, Erik (ed.). **A Companion to the Global Early Middle Ages**. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2020, p. 333-348.
- MAROU, Henri-Irenee. **Decadência Romana ou Antiguidade Tardia?** Lisboa: Aster, 1979.
- MARTÍN, Immaculada Pérez (ed.) & DE LA PEÑA, Pedro Bádenas (ed.). **Bizancio y la Península Ibérica**: de la Antiguedad Tardía a la Edad Moderna. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004.
- MAZEL, Florian. **Féodalités (888-1180)**. Paris: Belin, 2010.
- MAZEL, Florian (dir.). **L'Espace du Diocèse**: genèse d'un territoire dans l'Occident Médiéval (Ve-XIIIe siècle). Rennes: PUR, 2008.
- MENDES, Norma Musco (org.) & SILVA, Gilvan Ventura da (org.). **Repensando o Império Romano**. Rio de Janeiro: MauadX, 2006.
- MIATELLO, André Luis. Relações de Poder e Bem Comum na Baixa Idade Média Italiana (séc. XII-XIII). In: **Anos 90**: Revista do Programa de Pós-Graduação em História (UFRS). V. 20, nº. 38. Porto Alegre, 2013, p. 181-217.

- MORSEL, Joseph. **La Aristocracia Medieval**: el dominio social em Occidente (siglos V-XV). València: PUV, 2008.
- NASCIMENTO, Maria Filomena Dias. Ser Mulher na Idade Média. In: **Textos de História**, v. 5, 1997, p. 82-91.
- NASCIMENTO, Renata Cristina de Souza & MARCHINI NETO, Dirceu. **A Idade Média**: entre a História e a historiografia. Goiânia: Editora da PUC Goiás, 2012.
- OXELBOELL, Morten. **Akuto and Rural Conflict in Medieval Japan**. Honolulu: University of Hawaii Press, 2018.
- RAPHAEL, Sarah Kate. **Climate and Political Climate**: environmental disasters in the Medieval Levant. Leiden / Boston: Brill, 2013.
- ROSENWEIN, Barbara. **La Edad Media a Debate**. Madrid: Akal, 2003.
- RUST, Leandro Duarte. **A Reforma Papal (1050-1150)**. Cuiabá: EDUFMT, 2013.
- ROSENSTONE, Robert A. **A História nos Filmes / Os Filmes na História**. 2ª. Edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2015.
- RUST, Leandro Duarte. **A Reforma Papal (1050-1150)**. Cuiabá: EDUFMT, 2014.
- SAID, Edward. **Orientalismo**: O Oriente como Invenção do Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- SALLES, Bruno Tadeu Salles. Os Templários, o Feudalismo e o Senhorio: Perspectivas da Pesquisa e do Ensino de História Medieval. **Revista Chilena de Estudios Medievales** N°. 11, enero – junio, 2017, p. 16-43.
- SENELART, Michel. **As Artes de Governar**. São Paulo: Editora 34, 2006.
- SILVA, Marcelo Cândido da. Uma História Global antes da Globalização? Circulação e espaços conectados na Idade Média. In: **Revista de História da USP** (São Paulo), n°.179, p. 1-19.
- SOUZA, Guilherme Queiroz de. Raimundo Lúlio, a Idade Média Global e o Ensino de História: perspectivas de abordagem. In: **Esboços**, Florianópolis, v. 28, nº. 48, maio/ago. 2021, p. 531-557.
- SOUZA, Guilherme Queiroz de. Revisitando a literatura luliana: do nacional ao global. In: **eHumanista**, nº. 52, 2022, p. 211-226.
- SUBRAHMANYAM, Sanjay. Em Busca das Origens da História Global: aula inaugural proferida no Collège de France em 28 de Novembro de 2013. In: **Estudos Históricos**. Vol. 30. Nº. 60, 2017, p. 219-240.
- TATSCH, Flávia Galli. Mobilidades, conexões, novos contornos. A circulação de artefatos em marfim nos séculos X-XI. In: **Revista de História da USP** (São Paulo), n°.179, p. 1-33.
- TEIXEIRA, Igor Salomão (org.) & ALMEIDA, Cybele Crossetti de (org.). **Reflexões sobre o Medievo**. V. III. Práticas e Saberes no Ocidente Medieval. São Leopoldo: OIKOS / ANPURS, 2013.
- TRÉTON, Rodrigue. Prelúdio a História do Notariado Público em Perpignan e no Condado de Roussillon (1184-1340). In: **Revista da Faculdade de Direito**, v. 39, n.2. jul. / dez. 2015, p. 43-86.
- WICKHAM, Chris. **The Inheritance of Rome**: a History of Europe from 400 to 1000. London: Penguin Books, 2009.
- VERGER, Jacques. **Cultura, Ensino e Sociedade no Ocidente nos séculos XII e XIII**. Bauru: EDUSC, 2001.
- VEYNE, Paul. **Quando Nosso Mundo se Tornou Cristão (312-394)**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.
- VISO, Iñaki Martín. Un Mundo en Transformación : los espacios rurales en la hispania Post-Romana (siglos V-VII). In: ZOREDA, Luis Caballero (ed.) et alii. **Visigodos Y Omeyas: el**

territorio. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas Junta de Extremadura, 2012, p. 31-63.

WRIGHT, John. **The Trans-Saharan Slave Trade**. Abingdon: Routledge, 2007.

Material Audiovisual:

1. História Medieval, uma introdução:

<http://fronteirasnotempo.com/ep17-historia-medieval/>

2. Estudos Medievais: *Games e História*:

<https://open.spotify.com/episode/2O98mR4VRMMyLBAwt5UqzQP?si=5EOA16wCRgm088k6j1ztpg>

Ou

<https://soundcloud.com/user-593743028/estudos-medievais-games-e-historia>

3. Usos da Idade Média pela Extrema-Direita no Brasil Contemporâneo:

https://open.spotify.com/episode/2zF6P2ie7neVCuMTNaCE4j?si=eoZ9YWb4RgCXp_8gr_iR0w

4. Sentidos e Sobrevida de Eventos na História Brasileira: Mnemohistória:

<https://www.youtube.com/watch?v=YGCqPew3vBE>

5. A Escrita na Idade Média e a Formação das Universidades:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ot-OhPHU9SA>

6. Voilà: Cinema, Idade Média e Outras Coisinhas Mais...

<https://www.youtube.com/channel/UCs9PfpJSi0vSp4ASsASMpbA/videos>