



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



Disciplina: Fundamentos da Educação: Antropologia					Código: EDU230	
Departamento: DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - DEEDU					Unidade: ICHS	
Carga Horária Semanal	Teórica 02	Prática 00	Nº de Créditos 02	Duração/Semana 18	Carga Horária Semestral 30 horas – 36 horas/aula	
EMENTA: Pensar as relações entre a antropologia e a educação. A escola como um espaço polissêmico. Diversidade sócio-cultural, “estudos culturais” e pós-colonialismo como uma proposta crítica do currículo.						
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: 1- A atitude antropológica 1.1. A sociedade fala de si mesma e contrastivamente revela as demais 1.2. Princípios metodológicos fundamentais 1.3. Levantamento do material etnográfico – técnica e conduta do pesquisador frente ao outro 2. Perspectivas antropológicas e educação 2.1. O conceito antropológico de cultura 2.2. Etnocentrismo, dominação, relativismo cultural 2.3. Identidade social e cultura 2.4. Reflexões sobre a criança, o brincar e a educação 2.4. Educação e diversidade de contextos culturais 2.5. Saber popular e saber escolar 2.6. Diferenças no código lingüístico e a dominação da norma culta 2.7. Currículo e diversidade sócio-cultural. 2.8. Desvio e divergência na escola 2.9. Sala de aula como campo de pesquisa etnográfica: análise ritual e simbólica da relação pedagógica						
BIBLIOGRAFIA BENJAMIN, Walter. Reflexões: a criança, o brinquedo, a educação . São Paulo: Summus, 1984. BERGER, Peter; LUCKMAN, Thomas. A construção social da realidade . Petrópolis: Vozes, 2000. DA MATTA, Roberto. Relativizando. Uma introdução à Antropologia Social . Petrópolis: Vozes, 1981. DA MATTA, Roberto. “Você tem cultura?”. In: DA MATTA, Roberto. Explorações. Ensaios de Sociologia Interpretativa . Rio de Janeiro: Rocco, 1986. DA MATTA, Roberto. Carnavais, malandros e heróis . Rio de Janeiro: Zahar, 1981. DA MATTA, Roberto. “Reflexões sobre o público e o privado no Brasil: um ponto de vista perverso”. Cadernos de Ciências Sociais . Vol. 3, n.3., abril de 1993. DAYRELL, Juarez. “A escola como espaço sócio-cultural”. In: DAYRELL, Juarez (Org.). Múltiplos olhares sobre educação e cultura . Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1996. FORQUIN, Jean-Claude. Escola e cultura . Porto Alegre: Artmed, 1993. GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas . Rio de Janeiro: Zahar, 1978.						



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



GEERTZ, Clifford. "Os usos da diversidade". In: GEERTZ, Clifford. **Nova luz sobre a Antropologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

GEERTZ, Clifford. "O mundo em pedaços: cultura e política no fim do século". In: GEERTZ, Clifford. **Nova luz sobre a Antropologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

HALL, Stuart. **Da diáspora. Identidades e mediações culturais**. Belo Horizonte: Ed. Da UFMG, 2003.

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura. Um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Raça e História**. Lisboa: Editorial Presença, 1980.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Antropologia estrutural**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2003.

LINTON, Ralph. "O indivíduo, a cultura e a sociedade". In: CARDOSO, Fernando Henrique; IANNI, Otávio (Orgs.) **Homem e sociedade**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1980.

MONTEIRO, Paula. "Diversidade cultural: inclusão, exclusão e sincretismo". In: DAYRELL, Juarez (Org.). **Múltiplos olhares sobre educação e cultura**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1996.

RUBEN, Guillermo Raúl. "Teoria da identidade: uma crítica". **Anuário Antropológico**, n. 86.

SACRISTÁN, J. Gimeno. **O currículo. Uma reflexão sobre a prática**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

SACRISTÁN, J. Gimeno. **Docencia y cultura escolar**. Buenos Aires: Lugar Editorial, 1997.

SOARES, Magda. **Linguagem e escola. Uma perspectiva social**. São Paulo: Ática, 1986.

VELHO, Gilberto. **Desvio e divergência: uma crítica da patologia social**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

ZALUAR, Alba (org.). **Desvendando máscaras sociais**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1990.

ZNANIECKI, Florian. "A noção de valor cultural". In: CARDOSO, Fernando Henrique; IANNI, Otávio (Orgs.) **Homem e sociedade**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1980.