



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina Leituras Dirigidas IX O legado da escravidão e as desigualdades no presente The legacy of slavery and inequalities in the present				Código HIS866		
Departamento – CODIGO				Unidade Acadêmica: ICHS		
Duração/Semana 18	Carga Horária Semanal	Teórica X	Prática	Carga Horária Semestral: 30/hs	Hora/aula	Horas
<p style="text-align: center;">EMENTA</p> <p>Com carga horária semestral de 30 horas (1T+1P), com a seguinte ementa: “A disciplina visa a dar acesso ao aluno a um conjunto de leituras articuladas em torno de um tema monográfico. A bibliografia inclui textos publicados ao longo de um escopo temporal que permita uma percepção da construção de tendências de análise do problema enfocado. É propósito da disciplina estimular os alunos à produção de textos com base nas leituras feitas.”</p>						



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

PROGRAMA DE DISCIPLINA



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- I. O legado da escravidão: um paralelo entre Brasil e Estados Unidos
- II. Negra, mulher e intelectual: O pioneirismo de Virgínia Bicudo
- III. O projeto Unesco e a denúncia do racismo no Brasil
- IV. Intelectuais negras (os) na luta contra o genocídio da população negra



BIBLIOGRAFIA

Básica

DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. São Paulo: Boitempo, 2016

_____.Mulheres, cultura e política. São Paulo: Boitempo, 2017.

BICUDO, Virgínia Leone. Atitudes raciais de pretos e mulatos em São Paulo. Marcos Chor Maio (org.) - São Paulo: Editora Sociologia e Política, 2010.

GOMES, Janaína Damaceno

. Os Segredos de Virgínia: Estudos de Atitudes

Raciais em São Paulo (1945-1955) Tese (Doutorado)- Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo., 2013.

RAMOS, Alberto Guerreiro. O problema do negro na sociologia brasileira. Transcrito de Cadernos de Nosso Tempo, 2 (2): 189-220, jan./jun. 1954.

FERNANDES, Florestan. O negro no mundo do Branco. São Paulo: Difusão Europeia do livro, 1972.

_____. A integração do negro na sociedade de classes. São Paulo: Globo, 2008

SODRÉ, Nelson Werneck Sodré. Introdução à revolução brasileira. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1958.

NASCIMENTO, Abdias. O genocídio do negro brasileiro. São Paulo: Perspectivas, 2016.

MOURA, Clóvis. O negro:de bom escravo a mau cidadão?. Rio de Janeiro: Conquista, 1977.

SOUSA, Neuza Santos. Tornar-se negro. As vicissitudes da identidade do negro brasileiro em ascensão social. Rio de Janeiro: Editora Graal, 1983.

GONZALEZ, Lélia; HASENBALG, Carlos. Lugar de Negro. Rio de Janeiro: Marco Zero, 1982.

APARECIDA, Sueli Carneiro. A construção do outro como não-ser como fundamento do ser. São Paulo, 2005. (Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de São Paulo



Bibliografia Complementar

ADIALA, Júlio César. O problema da maconha no Brasil; ensaio sobre racismo e drogas. (Série Estudos, 52). Rio de Janeiro: Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro, 1986. 24p.

ADONIAS FILHO. O negro na ficção brasileira. In: Cadernos Brasileiros. no especial - África. Rio de Janeiro, p.6., 1962.

ADORNO, Sérgio. A Criminalidade Negra no Banco dos Réus: Discriminação e Desigualdade no acesso à justiça Penal. Projeto de Pesquisa NEV-USP. São Paulo, 1993.

AAVV. Mulher negra. Resistência
Petrópolis(RJ): Vozes, 1990.

CARNEIRO, Maria Luiza Tucci. As características racistas dos processos de habitação de gênero e o mito de democracia racial no Brasil.
In: Cadernos do CERU. São Paulo: CERU, (16):164-9, nov., 1981.