



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS INTRODUCTION TO THE SOCIAL SCIENCES				Código HIS146		
DEHIS – HIS			ICHS			
Duração/Semana 18	Carga Horária Semanal	Teórica 4	Prática	Carga Horária Semestral	Hora/aula 60h/a	Horas
EMENTA						
<p>Análise do debate sobre o campo específico de investigação conforme as diversas perspectivas a partir dos conceitos de cultura e natureza além de socialização e individualização.</p> <p>Análise dos processos de comunicativos com foco na construção comunicativa do mundo social, a relação entre informação e interação social além de modernidade e crise de sentido.</p> <p>Estudo das estruturas sociais dentro de perspectiva histórica, mais especificamente os conceitos de instituição, ação social, controle social e solidariedade.</p>						



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. As ciências sociais enquanto *ciências da realidade*.

2. Conceitos fundamentais

- 2.1. modernidade
- 2.2. dominação/poder
- 2.3. instituição
- 2.4. cultura/identidade
- 2.5. liberdade
- 2.6. ação social

Temas para os trabalhos avaliativos

1) Conceito: dominação

Fenômeno sob investigação: Lulismo

Pergunta: É possível identificar os três tipos weberianos de dominação nesse fenômeno?

Referencial teórico: Weber

Peso: 2 pontos

2) Conceito: instituição

Fenômeno sob investigação: anime Psycho Pass

(<http://www.animesfox-br.org/2012/10/psycho-pass-episodios.html>)

Pergunta: como se dá o processo de absolutização das instituições?

Referencial teórico: sociologia das instituições de Arnold Gehlen

Peso: 4 pontos

3) Conceitos: culturalismo, fundamentalismo, relativismo, direitos humanos

Fenômeno sob investigação: A violência contra mulheres em contextos culturais específicos

Pergunta: Direitos Humanos ou direito da cultura?

Referencial teórico: Berger & Zijderveld; Rocha; Joas

Peso: 4 pontos



BIBLIOGRAFIA

Básica

ARENDDT, Hannah. A condição humana (capítulos III e IV). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1983.

ARENDDT, Hannah. O que é liberdade? In _____ Poder e violência. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001.

BERGE, Peter; LUCKMANN, Thomas. A construção social da realidade. Petrópolis: Vozes, 1973.

BERGER, Peter; ZIJDERVELD, Anton. *Em favor da dúvida. Como ter convicções sem ser um fanático*. Elsevier: Campus, 2012.

EISENSTADT, S.N. Múltiplas Modernidades: Ensaios, Lisboa, Livros Horizonte, col. «Estudos Políticos», 2007. Disponível em; <http://www.scielo.oces.mctes.pt/pdf/spp/n35/n35a06.pdf>

GEHLEN, Arnold. Moral e Hipermoral. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1984.

JOAS, Hans. A sacralidade da pessoa. Nova genealogia dos direitos humanos. São Paulo: UNESP, 2012.

KRIELE, Martin. “A liberdade individual e a liberdade econômica”. In: *Introdução à teoria do Estado*. Porto Alegre: Sérgio Antonio Fabris Editor, 2009.

KRIELE, Martin. Divisão de poderes e direitos humanos. In: *Introdução à teoria do Estado*. Porto Alegre: Sérgio Antonio Fabris Editor, 2009.

MANNHEIM, Karl. Ideologia e Utopia. Rio de Janeiro: Guanabara, 1986.

MARQUARD, Odo. Sobre la inevitabilidad de las ciencias del espíritu. In: *Apologia de lo contingente*. València: Institució Alfons El Magnànim, 2000.

ROCHA, Everardo. “Etnocentrismo”. In: *Pensando em partir*. Brasiliense, 1988.

SENNETT, Richard. A corrosão do caráter (capítulos IV e VI). Rio de Janeiro / São Paulo: Editora Record, 2004.

WEBER, Max. “Os três tipos de dominação legítima”. In: *Ensaio de Sociologia*. Rio de Janeiro: Ed Guanabara, 1982.

WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Bibliografia Complementar

- BERGER, Peter. Perspectivas sociológicas. São Paulo: Círculo do Livro, 1976.
- BERMAN, M. Tudo o que é sólido se desmancha no ar – A aventura da modernidade. São Paulo: Cia das Letras, 1987.
- CLASTRES, Pierre. Arqueologia da violência. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- CONDE, H. et alli. Grupos e instituições em análise. São Paulo: Rosa dos ventos, 1992.
- GIDDENS, A. As consequências da modernidade. São Paulo: UNESP, 1990.
- PAIXÃO. P. A etnometodologia e o estudo do poder. Belo Horizonte: UFMG, 1986.
- BOURDIEU, P. A Distinção. Crítica social do julgamento. Porto Alegre: Zouk
- SANTOS, F. A. A emergência da modernidade – atitudes, tipos e Modelos. Petrópolis: Vozes, 1990.
- FOUCAULT. M. Microfísica do poder. São Paulo: Graal, 1984.
- SOUZA, J. A modernização seletiva. Brasília: UNB, 2000.
- BAUMAN, Z.; MAY, T. Aprendendo a pensar com a sociologia. Rio de Janeiro; Zahar, 1980.
- GOFFMAN, E. A representação do eu na vida cotidiana. Petrópolis: Vozes, 2006

Aprovado pela Assembléia do DEHIS
DATA :

Aprovado pelo Colegiado de curso
DATA :

Presidente da Assembléia

Presidente do Colegiado